

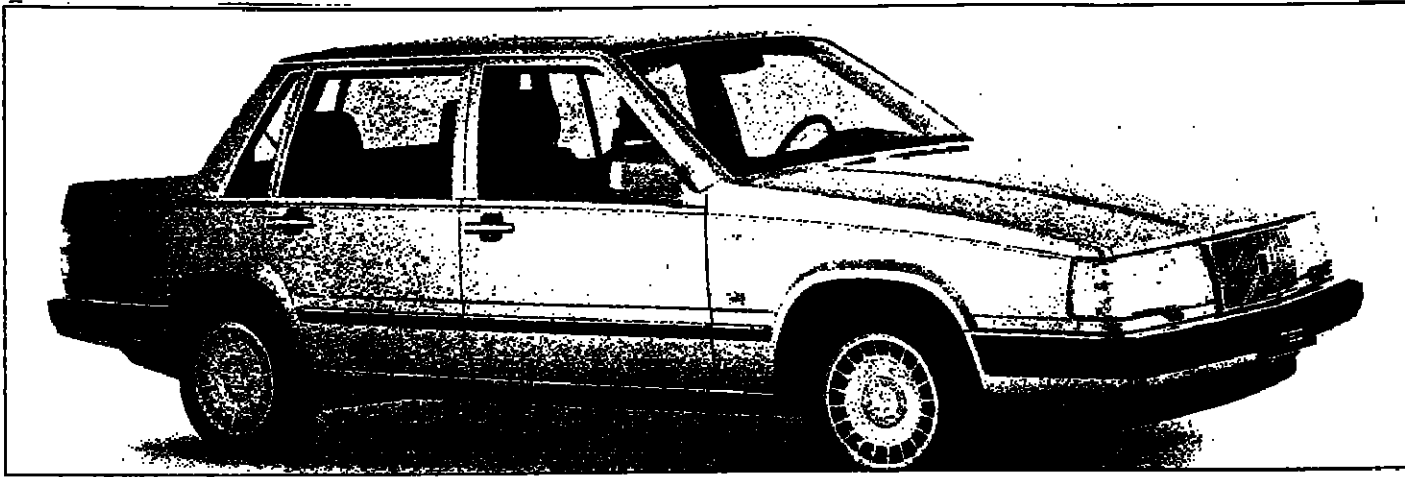
السالمة:	المصورة:	السالمة:	السالمة:	الصالحية	الفردانية	الغواصية:
تتابع عالم المصلحة - تالية التجديد في زعماءه - ٥٧١٩٠٠ تلفوز: ٥٧١٩٠٠	جمعية المصورية	تتابع عالم الميراث تتابع زعماء الميراث تلفوز: ٥٧٢٠-٨١١	تتابع البولويات - تلفوز: ٥٧٢٢٦٨	تتابع زعماء السلام الرسمية: جمعية الرسمه	جميع الزعماء بالفردانية مشرف: جمعية مشرف: تلفوز: ٥٧٢٩٣٠-٥	التابع الرئيسي - حمارة الغواصية: ٧٩١٨-٧٥ مؤلف: تلفوز: ٦٣٨٥٧

إن جلوريا الجديدة بالكامل ترفع مقاييس صناعة السيارات إلى مستويات سامية من حيث الكفاءة والأداء والراحة والهيمنة.

نيسان جلوريا.. أفضل طرازات نيسان وتحوي على أروع الصفات التي تتميز بها السيارات الفاخرة في العالم.

تفضل بشكل رائع في نيسان جلوريا.. إنها تجربة لن تنساها إطلاقاً.





بعض السيارات هي من النوع الخاص. إما تحبها أو تكرهها.

ومهما كان راكب في ذلك، فهذه السيارات صفة خاصة مميزة بها. وكمنتجين للسيارات الرفيعة المستوى منذ عام ١٩٢٧، وجدنا ان

عملية تحسين تصميم رفيع المستوى ووضعها في مرتبة اعلى منه، ودون ان نفقد المزايا المثالية الخاصة التي جعلت من سيارات فولفو

عظيمة منذ البداية، هي في الواقع عملية تحد بحد ذاتها. فحالما تجلس خلف مقود السيارة، تتميز فوراً ان فولفو ٧٦٠ هي احدى افضل السيارات المتوفرة في الاسواق.

سيارة تعطيك قيادة مثالية لا تجد مثيلها الا عند القليل من السيارات الاخرى. وهي ايضا من احدى السيارات القلائل القفظة المجهزة بأحدث التجهيزات، تأتي ضمن التجهيزات العادية القياسية.

تجمع فولفو ٧٦٠ بكاملها تقريبا باليد، على ايدي حرفيين مهرة، وبمؤازرة تكنولوجيا حديثة، وفي احدث مصنع للسيارات لدينا. وتصنع كل سيارة حسب طلب الزبون. وعندما تقودها في المناطق المحيطة اليك بطرقاتها الجميلة المتعرجة، ستقدر حتما الفرق.

ان السيارات العريقة لا تتغير مع الزمن.

بل تطوّر فقط.

**VOLVO**

تنتج سيارات آمن



استبدل سيارتك القديمة بأخرى من فولفو

م. د. عبد العزيز العلي الطالع  
معرض الخليج  
معرض الري  
معرض الصالحية التجاري  
٢٤-١٤٥١  
٢٤-١٤٥٢

م. د. هادي  
الوكلاء الرسميون  
للجديد في الكويت  
٤٨١-٨٨٩  
٤٨١-٨٨٩  
٤٨١-٨٨٩

## وزير الأوقاف يفادر الى جدة لحضور دوره المجمع الفقهي

يتوجه وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية خالد الجابر اليوم الى جدة للمشاركة في أعمال الدورة الرابعة للمجمع الفقهي الإسلامي التابع لجامعة الزيتونة الذي سيقام هناك في السادس من فبراير الحالي.

وسيرافق الوزير أثناء زيارته التي تستمر عدة أيام بعض المسؤولين في الوزارة.

## وزير الدفاع زار وزير الإعلام

قام وزير الدفاع الشيخ نواف الأحمد الجابر الصباح صباح أمس بزيارة ودية لوزير الإعلام الشيخ جابر المبارك الحمد الصباح بمكتبه بالوزارة.

## الزائد يزور أمريكا للاطلاع على نظم الحاسبات فيها

أصدر وزير التخطيط الدكتور عبد الرحمن عبد الله العويش قرارا أمس بإيفاد وكيل الوزارة للشؤون المكنة الوطني للحاسبات والميكرو فيلم سليمان ناصر مطلق الزائد في مهمة رسمية للولايات المتحدة.

وسيزور الزائد خلال هذه المهمة معاهد الرعاية الصحية في ولايات كاليفورنيا ونورث كارولينا ونيو يورك للاطلاع على النظم المستخدمة في هذه المعاهد.

## ابراهيم الشطي استقبل وفدا طلابيا

استقبل مدير مكتب سمو امير البلاد ابراهيم الشطي صباح أمس مجموعة من مدرسات مدرسة الصليبية المتوسطة للبنات وذلك ضمن نشاطاتهم الدراسية والثقافية.

## حفل غداء باتحاد المرأة الفلسطينية لصالح المرأة والطفل بالأرض المحتلة

يقيم الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية يوم الاثنين المقبل حفل غداء خريا لصالح دعم المرأة والطفل داخل الأراضي العربية المحتلة.

وسوف يقام الحفل في نادي الصيد والفروسية. وقد تم بيع بطاقة الدعوة الواحدة ببلغ ٥ دولارات.

ويأتي نشاط الاتحاد هذا ضمن حملة واسعة لصالح دعم الانتفاضة الباسلة للشعب الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

## وزير الأشغال يزور البحرين والسعودية

وسيرافق الوزير المرافق للوزير في المؤثر وكيل وزارة الأشغال المساعد رئيس مهندسي هندسة الطرق المهندس علي عباس المبدالله ومدير إدارة التصميم المهندس عبداللطيف الدخيل ومدير إدارة الموارد والإيجات المهندس زيد عبداللطيف عبدالرحيم ومدير برنامج أبحاث الطرق المهندس مجدي شهيد سداري ومدير مكتب الوزير وليد عيسى النقيب والمهندس علي نجم غنيم.

يتوجه وزير الأشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحوي الى البحرين الثلاثاء المقبل في زيارة رسمية بدعوة من وزير الأشغال والكهرباء والماء البحريني.

وسيجري المهندس الحوي مباحثات مع نظيره البحريني تتناول بحث المشاريع المشتركة بين البلدين في إطار مجلس التعاون الخليجي.

ويرافق الوزير في زيارته التي تستمر حتى ١٢ من الشهر الجاري وفد مكون من وكيل وزارة الأشغال العامة رئيس مهندسي هندسة الطرق المهندس علي عباس المبدالله ومدير مكتب الوزير وليد عيسى النقيب ومراقب العلاقات العامة هاشم محمد الموسوي.

## دان هيل



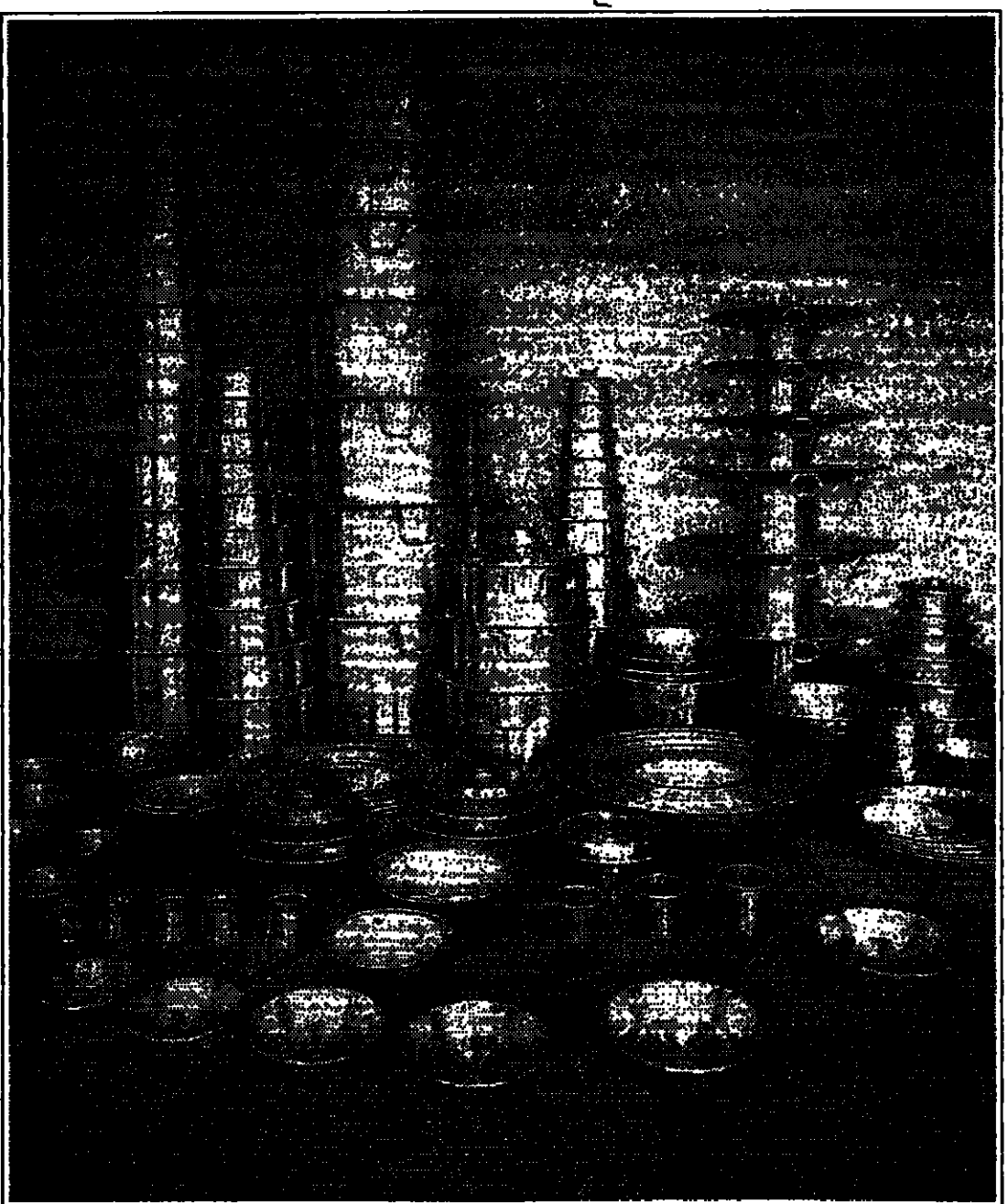
الاسم المميز والعطر الأفضّل

الوكيل العام: مؤسسة البستل للساعات  
الإدارة: ستيفن/٤٤١٤٤٤ - المعارض: مجمع الشفق/٤٤٥٧٧٧  
شارع فهد السالم - تلفون: ٤٤٤٤٤٤ - صالحيه - تلفون: ٥٧٧٧٧٧

## الآن.. في أرض المعارض الدولية بمشرف شركة الجريوي لصناعة الأواني المنزلية

.. ودائماً كما عودتكم

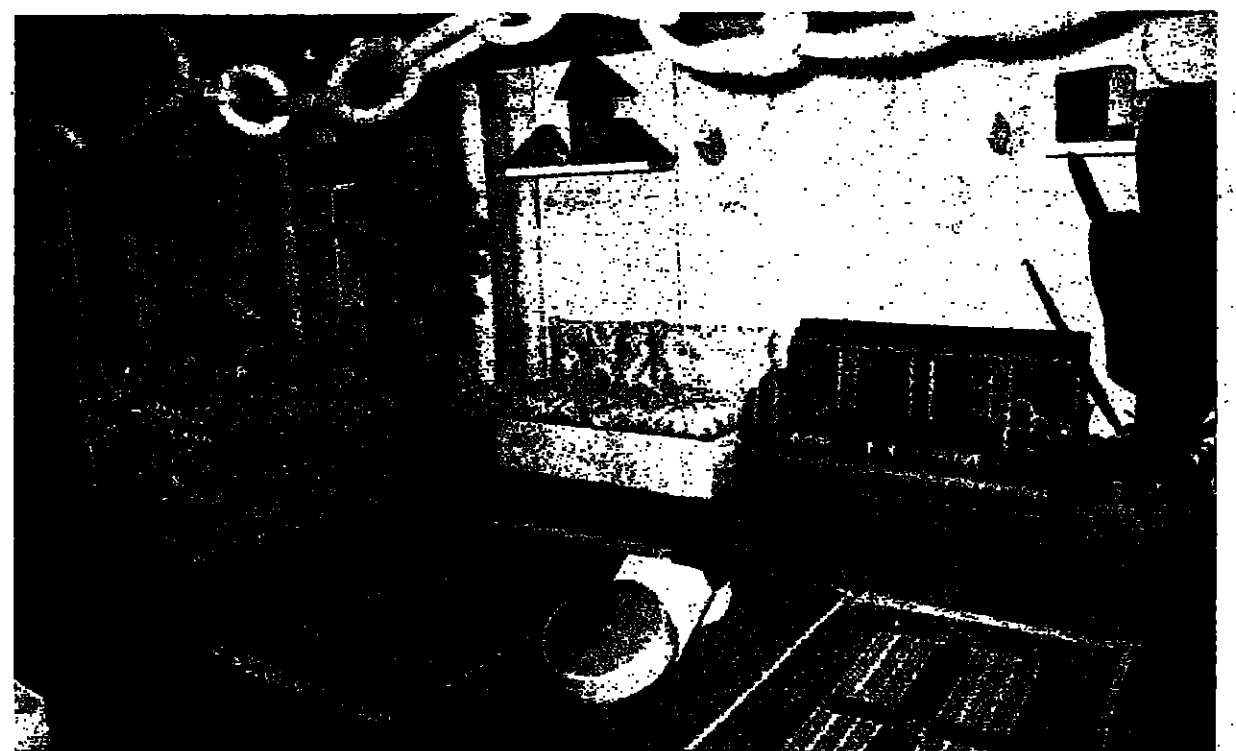
تقدم أسعاراً خاصة لزوّار المعرض



شركة الجريوي لصناعة الأواني المنزلية - ت/٤٧٣٣٩٩١/٤٧١٤١٥١  
فيصل وعدنان ابراهيم الجريوي

## خبرة ٢٠ عاماً

## الجريوي لصناعات الاسفنج أول مصنع في الكويت والخليج



- استعداد تام لعمل جميع اشكال الديوانيات والمجسّات الشرقية.
- فرشاة مطبوعة - عادية
- فرشاة ضغط ١٠٠ لعلاج آلام الظهر.
- ألواح اسفنج جميع السماكات - اسفنج مغروم فخر.
- الصناعة الوطنية.
- ألعاب تعليمية للاطفال.



• زيارة واحدة لجناحنا في معرض البيت الحديث بأرض المعارض بمشرف سوف تمنحكم ثقتنا أكثر.

الري/خلف الشواف للسيارات ت/٤٧٣٣٩٩١-٤٧١٤١٥١

مؤسسة ابراهيم محمد الجريوي

















في افتتاح اجتماعات وزراء المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي

## العمادي: تصنيف وترشيح المنظمات لأداء مستوى أفضل

على العمل الأداء في مجال اختصاصها وتقييم ثمار هذه الخبرات لتطوّر الوطن العربي ومع ذلك لا بد أن تلمس ما قد يدعو إلى التصنيف والترشيح والتوجيه إلى الوسائل التقنية لجعل الأداء في مستوى أفضل والتأثير أكثر إيجابية.

**إيجابيات قمة عمان**  
ثم التي الأمين العام لجامعة الدول العربية الشاذلي القطيني كلمة قال فيها تاني هذه الدورة في بداية عام جديد تنطلق فيه ثقة وأمل إلى تفاسير جهود دولنا من أجل تجاوز سلبيات الماضي لتقوى على مواجهة مشكلاتنا المشتركة وفي مقدمة العوامل التي تدعو إلى الأمل الفخام الإيجابي الذي أضفته قمة عمان على العمل العربي المشترك بالتركيز على التوابع التي يقوم عليها العمل القومي وفي مقدمتها إعطاء الأولوية لما يجمع بين دولنا ونعزز طاقاتها في مواجهة الاضطرابات الخارجية التي تهدد من خلال قطر أو عند من الاضطراب مجموعة الأمة العربية.

الخرافي يرأس لجنة مساهمي الهيئة العربية للاستثمار الزراعي تونس - كونا - عقدت اللجنة الوزارية المشتركة من مجلس مساهمي الهيئة العربية للاستثمار والاستثمار الزراعي في السودان - اجتماعها الثاني برئاسة وزير المالية جاسم محمد الخرافي بمقره رئيساً للجنة المساهمين للهيئة بحضور الدكتور عمر بشر فضل الله وزير المالية والاقتصاد في جمهورية السودان والدكتور حسين الماني رئيس الهيئة.

كما حضر الاجتماع أعضاء اللجنة التنفيذية مثل دولة الكويت محمد الصانع وممثل السودان أبو زيد محمد صالح وممثل العراق خرميل جبار. وقال مصدر مسؤول في الوفد الكويتي أن اللجنة بحثت على هامش اجتماعات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي المتفق في تونس لوجه التعاون بين الهيئة العربية للاستثمار والاستثمار الزراعي وجمهورية السودان بصفتها دولة أقر الوضع العام تشايط الهيئة الاستثماري وما يمكن أن تقدمه السودان من دعم لإنجاح هذه الاستثمارات وتقليل التكاليف التي يمكن أن تترتب عن الهيئة.

ناقيا حدوث مشكلة طاقة حتى نهاية القرن

## علي الخليفة: المخاوف من حدوث مشكلة نفطية وشيكة اعتقاد خاطئ

اكتشافات جديدة

وأضاف أن اكتشافات جديدة تتم باستمرار في الولايات المتحدة ويصدر أفضل وفي دول أوبك فإن الوضع في السابق.

وقال أن فنزويلا وليبيا إضافة مجدداً لاكتشافاتها من الحقول الجديدة وأن الامارات العربية المتحدة رفعت مستوى إنتاجها الإجمالي لديها مؤخراً نتيجة لدراسات جديدة وأن الكيان الإيراني والعراقية تجري دراسات.

وشدد الخليفة على القول: «ولن يكون من غير المعقول أن أقول أن كافة الاضطرابات سائلة الذكر للاحتياطيات يمكن أن تجلب للسوق بالأسعار السائدة وبالتكنولوجيا الحالية وهو ما يجري حالياً».

وأشار إلى أن المسؤولين التنفيذيين في السيمينات وأوائل الثمانينات كانوا أول الجهات التي تصدق الكلام الخيف عن أزمة الطاقة ونقص وشيك في النفط الخام.

وقال أنه كتبت ذلك لأن أقسام التقييم والانتاج في الشركات قد توسعت وزيدت الميزانيات بغض النظر عن التكلفة.

وأضاف: «وعندما بدأت المصورة تتغير بعد عام ١٩٨٢ بدأ المسؤولون في النظر عن قرب إلى نفقات الاستكشاف والانتاج مما ترتب على ذلك إجراء خفض».

**التقدير الخاطئ للطالب**  
وفيما يتعلق بالطالب قال الخليفة على أن التقدير الخاطئ العام يعتبر سائداً نفس الشيء. وأضاف أن العديد من خبراء الصناعة استلوا تقييم الطالب المالي وقصر التنبؤ.

وشدد على القول: «ولربما هو مقرر علينا أن نعيش في عالم تراجع فيه وكالة الطاقة الدولية تخبرناها للطالب فقط بعد أسبوعين من اجتماعات أوبك».

لكن الوزير لم يوافق أيضاً الشركات النفطية التي قال أن لديها مصلحة في تهم الطالب بنف أن تخفف منظمة أوبك من تطلعاتها.

ولم يستثن الخليفة على بعض وزراء أوبك من اليوم لاجتماعهم تحذيرات خاطئة فهم ملومون بنفس الشيء في إجراء تحذيرات أقل إذا لم يكن على أمل مضاعفة أسعار النفط وأنما على الأقل لضمان عدم تكرار عام ١٩٨٦ عندما انهارت الأسعار.

وأعرب الوزير عن الأمل في تجنب تقلبات أسعار شديدة في التجهيز. وبالنسبة للشركات النفطية فقال الخليفة على أنه يترقب عليها أن تريد من جهود التقييم والانتاج ولكن مع استمرار مراقبة التكلفة طالما أنها تتوقع أن تسير الأسعار مستقرة في الستين أو الثلاث سنوات المقبلة مع احتمال نموها في التسعينات.

وسأل الخليفة على عما إذا كانت الكويت تروي زيادة حصتها في شركة بريتيش بتروليوم إلى فوق المستوى الحالي البالغ ١٨.٨ بالمائة وإذا ما كانت تسمى أيضاً إلى الحصول على التقييم البريطانية فقال أن بل هذا القرار يتخذ بشكل مستقل من قبل مكتب الاستثمار الكويتي في لندن.

وقال وما قالوه هو أنهم يريدون هذه الحصص كاستثمار طويل الأمد وإذا ما كانوا يريدون تبيلاً في مجلس إدارة الشركة فإن هذا أمر يجب أن يقرره هم.



وزير النفط

مشكور فيه لبعض منتجي النفط من بينهم دول أعضاء في منظمة أوبك التي تضم ١٢ دولة.

**الأسعار لن تنهار**  
وفيما يتعلق بالطالب قال الخليفة يقول إذا كانت تقديراتنا الخاصة بالعرض والطلب في مستوى الهدف ألتشود فإن الأسعار لن تنهار لأن دولة أو اثنين فقط تترى الشكوك.

وأضاف أن إنتاج منظمة البلدان المصدرة للبترول الحالي «يقال على الأقل بحلولي برميل يومياً من الربع الأخير لسنة ١٩٨٧» وأنه إلى أن الضعف القائم في الأسواق النفطية سيؤزل في غضون الأشهر القليلة المقبلة.

وقال الخليفة على الخليفة وبهذا المعنى وبينما لا أجب الشكوك فإن هذا الأمر لا يلقى.

وأشاراً فيضم لتجاهات الأسواق النفطية قال الخليفة على أن عدم فهم الوضع البترولي منتشر بشكل واسع فيما يتعلق بالعرض والطلب على حد سواء.

وقال الوزير أنه بالنسبة للعرض فإن الاحتياطي أكثر وفرة مما يعتقد ولكن كتيجة لإعادة تقييم النفط الخام الذي يمكن استخراجه من الحقول القائمة وامتدادات هذه الحقول.

جاء ذلك في محاضرة ألقاها الخليفة على الخليفة في نيويورك الليلة قبل الماضية أمام حشد كبير من خبراء النفط ورجال عقد نقط مستقيمين.

ويقوم وزير النفط حالياً بزيارة للولايات المتحدة تلبية لدعوة من رئيس شركة بلانس أول غرام التي تملكها مافرو هيل الأمريكية.

وقال الخليفة على الخليفة أنه يتعين على الدول الصناعية الرئيسية «تخفيف حصارها الذهني فيما يتعلق بقرارات في قطاع الطاقة».

واستبعد حدوث مشكلة طاقة في مدة التيقن من القرن الحالي وحذر من أن اتخاذ قرارات لتوفير الفسباس عند حدوث أية مشكلة مستبعد حدوثها قد تكون مكلفة جداً وغير مجدية.

غير أنه قال أنه يتعين اتخاذ إجراءات للعمل الصناعة النفطية أكثر وضوحاً بما في ذلك إجراء حوار بين المنتج والمستهلك. وأكد أنه من الأفضل «اتخاذ قرارات قاطنة على حقائق وليس على أساطير».

وقد أجاب الخليفة على الخليفة بعد القائه لمحاضرة خلال مأدبة عشاء أقيمت في مقر مؤسسة مافرو هيل على أسئلة بعض الحاضرين ومن بينهم مندوب الكويت لدى الأمم المتحدة محمد أبو الحسن ومسؤولون من شركة البترول الكويتية الدولية المحدودة وبغداد لندن.

وقال رداً على سؤال من مستوى أسعار النفط الذي يرغب منظمة البلدان المصدرة للبترول - أوبك - أي شيء في نطاق ١٦ و ١٨ دولاراً للبرميل سيكون جيداً بالنسبة للمنتج والمستهلك وسيجود الصناعة التي اكتشف مزيد من النفط والفاز.

واتخذ الخليفة على الخليفة الذي يرأس أيضاً مؤسسة البترول الكويتية نظرة أقل حدة فيما يتعلق بتقرير

طرح ١١ مناقشة

منها إنشاء سباحة

المرافق وسوق الأمير

وانت لجنة المناقصات المركزية على طرح ١١ مناقشة جديدة منها إنشاء سباحة والمرافق وسوق الأمير وسوق الزل وتصميم وتوريد وتشغيل نظام تهيئة ملح الطعام بالشعبية وشيكة طرق بصفحة ميناء عبدالله. وفي مايلي موضوع هذه المناقصات التي سيتم الإعلان عنها يوم الأحد المقبل.

**التربية** - توريد أخشاب.

**الصحة** - توريد بيش ودياج.

**طاج** - توريد لحم مجودة.

**مجلس حماية البيئة** - توريد وتوريد وتوريد معدات ومعدات الفلوت البحري باليرت.

**توريد وتركيب أجهزة خاصة** بنظام الرسم والتصميم الهندسي لخدمة المشاريع الانشائية.

**الاشغال** - إنشاء وانجاز وصيانة ساحة أفران وسوق الأمير وسوق الزل «المرحلة الأولى سوق الأمير».

**الكهرباء** - توريد أنابيب رفع ومحطاتها الشروع نوسعة حقل أمثير ومشروع كبد.

**مهيئة معدات اشارة الشوارع** في المنطقة الغربية «١».

**استبدال شبكات المياه العذبة** وقيلة ألواح من الأسبست إلى الحديد في منطقة القاسية.

**أعمال صيانة الحدائق** محطة الشيوخ لتوليد القوى الكهربائية وتقطر المياه.

**توريد مواد وأدوات السلامة** لحظبات القوى الكهربائية وتقطر المياه.

**إيصال المياه قليلة اللوحة** إلى منطقة المستودعات صباحان.

**صناعة الكيماويات** - بشأن تصميم بار وتوريد والتركيب على تشغيل نظام هذه تهيئة ملح الطعام بوحدة الملح.

**بشأن توريد مواد كيماوية** ١٠ طن بوتاسيوم نائيريت.

**البترول الوطنية** - عقد أعمال صيانة الطرق في منطقة جينا عبدالله

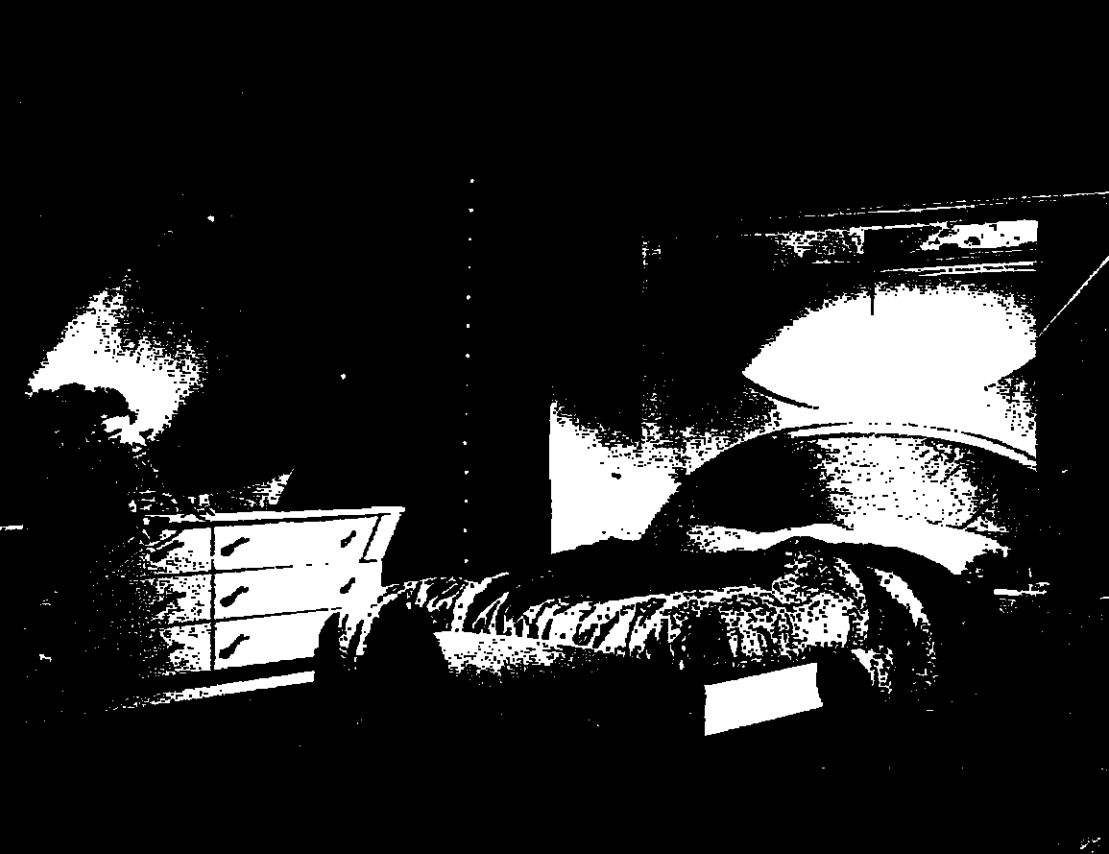
## تفضلوا بزيارة جناح مصانع موبيليات الأمواج

### في معرض البيت الحديث السادس

على أرض المعارض الدولية بعشرف من ٣-١٢ فبراير ١٩٨٨

لمشاهدة أكبر تشكيلة من غرف نوم - صالونات - ديوانيات وغرف الطعام من أحدث ما أنتجته المصانع الأوروبية

تسهيلات بالدفعة وأقساط مريحة



**الأمواج بالربيع**  
بحوار سيارات سبارو  
ت: ٤٧١٩٥٥ / ٤٧٣٣٢٧٤

**مركز بدر الأمواج**  
الدائري الرابع قرب جسر الخرافي  
ت: ٤٧٤٧٨٨ / ٤٧٣٥٧٨٨

**الأمواج بالسالمية**  
بحوار سيارات سبارو  
ت: ٥٧١٩٣٠٤ / ٥٧١٤٩٨١

### إعلان

#### دعوة لعضو اجتماعي الجمعية العمومية العادية والجمعية العمومية غير العادية وفتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات

يسر مجلس إدارة اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية أن يعلن عن التالي:

أولاً: دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد لحضور الاجتماع السادس عشر للجمعية العمومية العادية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١ وذلك في تمام الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٥ في مدرسة ضاحية عبدالله السالم الابتدائية للبنين قرب مبنى الاتحاد.

إذا لم يحضر الأعضاء، يؤجل الاجتماع إلى الساعة الرابعة من نفس اليوم وذلك للنظر في جدول الأعمال التالي:

- ١ - مناقشة التقرير السنوي لمجلس الإدارة.
- ٢ - المصادقة على الميزانية العمومية والحسابات الختامية للسنة المالية المنتهية في ١٩٨٧/١٢/٣١.
- ٣ - تعيين مراقبي الحسابات وتحديد أتعابهم.

ثانياً: دعوة السادة أعضاء الجمعية العمومية للاتحاد لحضور الاجتماع الأول للجمعية العمومية غير العادية في تمام الساعة السادسة مساء يوم السبت الموافق ١٩٨٨/٢/٥ في مدرسة ضاحية عبدالله السالم الابتدائية للبنين قرب مبنى الاتحاد، وذلك للنظر في تعديل بعض أحكام النظام الأساسي للاتحاد.

ثالثاً: فتح باب قبول طلبات مراقبي الحسابات الذين يرغبون في القيام بتدقيق حسابات الاتحاد لعام ١٩٨٨ في مطاريق مغلقة متضمنة الأتعاب المطلوبة على أن تقدم هذه العروض في موعد أقصاه الساعة الثانية عشرة والنصف من ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٨٨/٢/٣ بلقارة الاتحاد بضاحية عبدالله السالم.

رئيس مجلس الإدارة

# SUBARU

عند زيارتكم لأحد معارضنا ستجدون تسهيلات كبيرة في الدفع وأول مرة ..

- أقساط مريحة لمدة ٤٨ شهراً • ألوان جذابة.
- قيادة مريحة • جودة لا مثيل لها وقدرة على التحمل.
- خبرة في تكنولوجيا صناعة الطائرات.

## وصلت الدفعة الثانية من موديلات ١٩٨٨

سيارة تيريو  
أكس قيه  
فول أوتوماتيك

# سويارو

سيارة كوبيه فول أوتوماتيك  
الراحة الرفاهية الرياضية  
4WD

السالمية: بحوار موبيليات الأمواج - ت: ٥٧١٩٣٠٤ - ٥٧١٤٩٨١  
الربيع: بحوار موبيليات الأمواج - ت: ٤٧٣٣٢٧٤ - ٤٧١٩٥٥

مركز بدر الأمواج: الدائري الرابع قرب جسر الخرافي - ت: ٤٧٤٧٨٨ - ٤٧٣٥٧٨٨

## التقرير المالي

**بنوك أميركية تخفض الفائدة إلى ٨ ٪**

أوفصة الذهب تفقد ١١ دولاراً  
والاسترليني يستعيد بعض خسائره

[illegible]

وفكر متداولون أن الدولار سوف يبقى تحت تأثير بعض الضغوط حتى يتم صدور مؤشرات اقتصادية أميركية أخرى ننقص من راقم البطالة خلال يناير والتتي من المقرر صدورها يوم غد وكذلك انقذارة الأميركية في ديسمبر والتي ينتظر إعلانها يوم ١٢ فبراير الحاضر.

وفي طريقه ، حيث تنتهي عمليات التسدول قبل افتتاحها في الإسواق الأوروبية عذّر أسنجر تراجيح التورام أيام التخليق ويبلغ سعره عند الاقتال ١٧٢٨ ألفاً ، حيث في حصة من ثلثي لقيم في لندن إلى مستوى ١٨٠ ألفاً . وقال مخرجيون أن الإسواق كانت تترقب أن يحصل سعر الخزفانية الكبرى ، حينئذٍ ، ونظيره التورام الكبرى ، جهرامد سونبرغز على أن يكون يهدف إلى استمرار مبيعات في التورام . وذكر المخرجيون أن هبوط العملة الأمريكية إلى جانب أدى في اعتبار تراجيحها للثمن في نيويورك . وأساوروا أن في المخارن في الإسواق انسحبوا إلى مراتع جانبية انظروا لتجنبا لعدم التفتت إلى الدولار ومبيعات أفلاذية .

وقال مداول لدى إحدى شركات الأوراق المالية الرئيسية في طوكيو أن المستثمرين انسموا بالخسر نظرا لأن الين عاود الصعود ثانية . ولكن بانه على الرغم من أن سقوط بيع الدولار كانت أقوى من عمليات التراء ، فإن السوق انبسط بالاضطراب .

وفي أسواق المال الأوروبية أسفانف الدولار تراجع له ليصل إلى ١٢٧٦.١ فرنك سويسري و ١٨٩.٥ فرنكات فرنسية و ١٨٨٨.١ جيلدر هولندي و ١٢٢٧ ليرة إيطالي و ٣٥٢.٢ فرنكا إنجليزي . في حين ارتفعت العملة الأمريكية أمام نظيرها الإلانية الغربية والكندية وصرفت بـ ١٨٧.١ مارك و ١٢٧٧.٠ دولار كندي .

□ أما بالنسبة للذهب ، فقد سجلت اسعاره هبوطا حادا ورسوم الدولار التراجع وسط عمليات بيع بهدف المصارى وفي أسواق استهبطت للصعوبة وانخفضت اسعار المعدن الثمين بفعل بعض طيقات البيع من منطقة الشرق الأوسط وهذا ما جعل التوأمة تتراجع الى ما دون مستوى ٥٠٠ دولارا. وقال متداولون ان بعض المستثمرين والمضاربين كانوا هم الباعين الرئيسيين للمعدن النفيسة .

وقد هبطت الإصصة في لندن بمقدار ١١ دولارا عما كانت عليه عند الإغلاق أول أمس ووصل سعرها لدى أقبال أسواق السيلتكالى (١٠٠) دولارا بعد أن بلغ سعرها عند الإفتاح ٥٤ دولارا .  
وفي زيورخ تراحت الإصصة بأكثر من إحدى عشر دولارا أيضا وبيع

وفي باريس هبط سعر الاونصة بواقع ١١٦١٧ دولارا أثر التراجع الذي لوحظ في جميع المراكز المالية . وانخفضت سبيكة الذهب بنحو ٢٢٥٠ فرنكا فرنسيا لنصل الى ٨٢٢٥٠ فرنكا . وببلغ حجم العمليات ١٥٤ مليون فرنك ونم تبادل ١٤ سبيكة و ٢٠٠ جنيه تالين .

أما القضية ، فقد تراجعت أسعارها هي الأخرى بحدة عما كانت عليه مستويات أقالها أول أمس حيث انخفضت الأربعة بمعدل ٢١ سنتا ووصل سعرها في أسواق لندن عند الانغلاق الى ٦٤٢ دولارا .  
ومن جهة أخرى ، فقد سجل سعر الدولار ارتفاعا لفترة قصيرة صباح

أما بسبب ما وصفه عدد كبير من المتعاملين بأننا شائنات عن وقوع حادث نووي في الاتحاد السوفياتي غير أن البيت الأبيض أعلن في واشنطن أنه

وقال المتحدث باسم البيت الأبيض في واشنطن لرويتر ، ليست لدينا معلومات عن هذا التبا ولا تدري عنه شيئا .  
وفي غضون ٩٠ دقيقة من بدء تردد هذه الشائعات قال متعاملون انها لم تعد تؤثر على أسعار الدولار بل ارتفاع .

سوق الكويت للأوراق المالية					
نشرة أسعار أذونات وسندات الخزينة الكويتية لיום ١٣/٣/١٩٨٨					
البيان	سعر الملاذنة	تاريخ الاستحقاق	سعر الشراء	سعر البيع	الصفقات التي تمت بها الكمية
أذونات خزينة	=	٨٨/٣/٢٤	=	=	
سندات خزينة	٢٤	٨٨/٣/٢٣	١٠٠,١١١	١٠٠,٢١١	١٠٠,٢١١
سندات خزينة	٢٧	٩٢/٣/٢٣	١٠١,٢٠٣	١٠١,٢٠٣	١٠١,٢٠٣
سندات خزينة	٢٧	٩٤/٣/٢٣	١٠١,٢٠٢	١٠١,٢٠٢	١٠١,٢٠٦
أذونات خزينة	=	٨٨/٣/٣٠	=	=	
سندات خزينة	٢٤	٨٨/٣/٣٠	١٠٠,١١١	١٠٠,١١١	١٠٠,٢١١
سندات خزينة	٢٦,٢٥	٨٨/٣/٢٩	١٠٠,٢٥٠	١٠٠,٢٥٠	١٠٠,٢٥٧
سندات خزينة	٢٦,٢٥	٩٠/٣/٢٩	١٠٠,٢٥٠	١٠٠,٢٥٠	١٠١,٢٥٠
سندات خزينة	٢٦,٣٥	٩١/٣/٢٩	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٩	١٠١,٢٤٩
أذونات خزينة	=	٨٨/٣/٣١	=	=	
سندات خزينة	٢٥,٣٧٥	٨٨/٣/٣١	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٨
سندات خزينة	٢٦,٣٧٥	٩٠/٣/٣١	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٧
سندات خزينة	٢٦,٣٧٥	٩٢/٣/٣١	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٩	١٠٠,٢٤٦
المجموع					

## المؤشر المالي

اسعار الذهب بالدينار		اسعار العملات مقابل الدينار	
اونصة	١٢٥٠٠٠	دولار	٣٧٥,٤٥
٥ تولات	٢٤٠,٠٠٠	جنيه استرليني	٤٨٥,٥٠
١٠ تولات	٤٨٣,٠٠٠	ين ياباني	٢,١٥٠
كيلو ٩٩٥	٣٩٥,٠٠٠	فرنك سويسري	٢٠٠,٧٠
كيلو ٩٩٩	٣٩٧,٠٠٠	مارك الهامبي	١٦٤,١٠
كيلو ٩٩٩٩	٣٩٧,٠٠٠	فرنك فرنسي	٤٨,٨٠
اسعار المعادن		اسعار العملات والفائدة	
«دولار للاونصة»		العملة	مقابل الفائدة
		الدولار	٢٠ اشهر
النصب	٤٤٥,٤٠	دولار	١١/١٦
السقة	٢,٤٢	استرليني	١,٣٧٥
معدلات الفائدة		ين ياباني	١٣٧,٨٨
على الدينار		السويسري	١,٣٦٠
شهر	٤ ٥/٨	الالمانى	١,٦٨٠
شهران	٤ ٥/٨	الفرنسي	١,٦٨٥
٣ اشهر	٤ ٥/٨	الجيولير	١,٨٨٨
٦ اشهر	٤ ٥/٨	اسواق الاسهم	
سنة	٥	لندن	١٧٣,٣٤
		نيويورك	١٨٥,٩٠
		طوكيو	٢٣٥,٣٧

سوق عمان المالي لدى اقبال البورصة ليوم الاربعة - الموافق ١٩٨٨/٢/٢٣					
الاسهم	الاسهم	اسم الشركة	الاسهم	الاسهم	اسم الشركة
١٨٣٠	١٨٣٠	العربية لصناعة وتجارة الورق	١٨٣٠	١٨٣٠	البنك الاسلامي الاردني
١٨٣٠	١٨٣٠	الابحان الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	البنك العربي الكويتي
١٨٣٠	١٨٣٠	العامة للتدوين	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك الاردن والخليج
١٨٣٠	١٨٣٠	العربية لصناعة الانشيم	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك الاسكان
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع الاسمنت الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك الاستثمار العربي
١٨٣٠	١٨٣٠	العربية للمصناعات الغذائية	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك الانماء الصناعي
١٨٣٠	١٨٣٠	الصناعية، التجارية، الزراعية	١٨٣٠	١٨٣٠	المؤسسة المالية العربية
١٨٣٠	١٨٣٠	للمنتجات الكيماوية العربية	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك البستراء
١٨٣٠	١٨٣٠	الوطنية لصناعة الصلب	١٨٣٠	١٨٣٠	مؤسسة الاوراق المالية الاردنية
١٨٣٠	١٨٣٠	دار الدواء للتعبئة	١٨٣٠	١٨٣٠	النشر للنشر
١٨٣٠	١٨٣٠	الصناعات البترولية العربية	١٨٣٠	١٨٣٠	بيت التمويل الاردني
١٨٣٠	١٨٣٠	للمطاحن الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	بيت الاستثمار الاسلامي
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع الخزف الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	البنك الاهلي الاردني
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع الزجاج الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية للاستثمار والتمويل
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع الورق والكرتون	١٨٣٠	١٨٣٠	السل والاقتصاد
١٨٣٠	١٨٣٠	مجموعات الفوسفات الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	داركو للاستثمار والاعمال
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية لصناعة الانابيب	١٨٣٠	١٨٣٠	المقاربية الاستثمارية
١٨٣٠	١٨٣٠	الرباهة الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاهلية للاستثمارات المالية
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع البيرة الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	ريفيكو للاستثمار والمعارف
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية لصناعة الجير والطوب	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك القاهرة وعمان
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية للصناعة والاستثمار	١٨٣٠	١٨٣٠	بنك الاردن
١٨٣٠	١٨٣٠	الصناعات الوطنية	١٨٣٠	١٨٣٠	البنك العربي المحدود
١٨٣٠	١٨٣٠	الصناعات الكيماوية الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	المشروع للنشر
١٨٣٠	١٨٣٠	العالية للصناعة الكيماوية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاتحاد العربي للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	علاء الدين	١٨٣٠	١٨٣٠	الازدهار للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع الاوجاج	١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	الشرق للمطويات الجافة	١٨٣٠	١٨٣٠	التأمين العامة
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية لصناعة الصوف الصخري	١٨٣٠	١٨٣٠	القسم للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	النفس الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	المختصة للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	معالجة البترول الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية الفرنسية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	الاسمدة الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاراضي المقدسة للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	الحفظة الوطنية	١٨٣٠	١٨٣٠	اليوم للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	التاجر الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	بسترا للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	البهججية للتأمين	١٨٣٠	١٨٣٠	الجذر العربية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	صناعة الاخشاب الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	التأمين الوطنية
١٨٣٠	١٨٣٠	التعمية الصناعية	١٨٣٠	١٨٣٠	العالية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	بتر للتر بوليز	١٨٣٠	١٨٣٠	الاردن والخليج للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية لتاجير الاكابر	١٨٣٠	١٨٣٠	العربية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	المطابق والمصاحبة الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	فيلانديا للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	تاجير كسو	١٨٣٠	١٨٣٠	الاهلية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	المركز العربي للمصناعات الدولية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاردن للتأمين والتمويل
١٨٣٠	١٨٣٠	الصناعات والكهربك	١٨٣٠	١٨٣٠	النشر الاردنية للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	البنشاء للمشاريع	١٨٣٠	١٨٣٠	الشرق الاوسط للتأمين
١٨٣٠	١٨٣٠	التقنين نص للعائد	١٨٣٠	١٨٣٠	استثمارات العامة
١٨٣٠	١٨٣٠	الوطنية لصناعة الكواكب	١٨٣٠	١٨٣٠	المخاض والمصاحبة
١٨٣٠	١٨٣٠	المؤسسة المالية العقارية	١٨٣٠	١٨٣٠	الكهرباء الاردنية
١٨٣٠	١٨٣٠	الصناعات الوطنية	١٨٣٠	١٨٣٠	العربية الدولية للمطابق
١٨٣٠	١٨٣٠	الارارة والاستثمارات	١٨٣٠	١٨٣٠	العربية الدولية للاستثمار
١٨٣٠	١٨٣٠	السلو كيماويات الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاستثمارات الدولية
١٨٣٠	١٨٣٠	ريفيكو للتأمين	١٨٣٠	١٨٣٠	المواشي والدواجن
١٨٣٠	١٨٣٠	مصانع الفول والنسج	١٨٣٠	١٨٣٠	دار الشعب للمحافة
١٨٣٠	١٨٣٠	المؤسسة الصحفية الاردنية	١٨٣٠	١٨٣٠	والنشر والتوزيع
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية للمحافة الدستور	١٨٣٠	١٨٣٠	كهرباء اربيد
١٨٣٠	١٨٣٠	الانماء والاستثمارات والتصهيات	١٨٣٠	١٨٣٠	اصحاب الكوراجات
١٨٣٠	١٨٣٠	اعادة التأمين العربية البهججية	١٨٣٠	١٨٣٠	الخطوط الجوية الوطنية
١٨٣٠	١٨٣٠	رافيا للملاصيك	١٨٣٠	١٨٣٠	فنادق الشرق الاوسط
١٨٣٠	١٨٣٠	صناعة لاس	١٨٣٠	١٨٣٠	العربية للتعمية والاستثمار
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردن والخليج العقارية	١٨٣٠	١٨٣٠	الاستثمارات والارارة
١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	١٨٣٠	١٨٣٠	الطباعة الاردنية
			١٨٣٠	١٨٣٠	الاردنية لتصنيع الخشب

## العملات العالمية

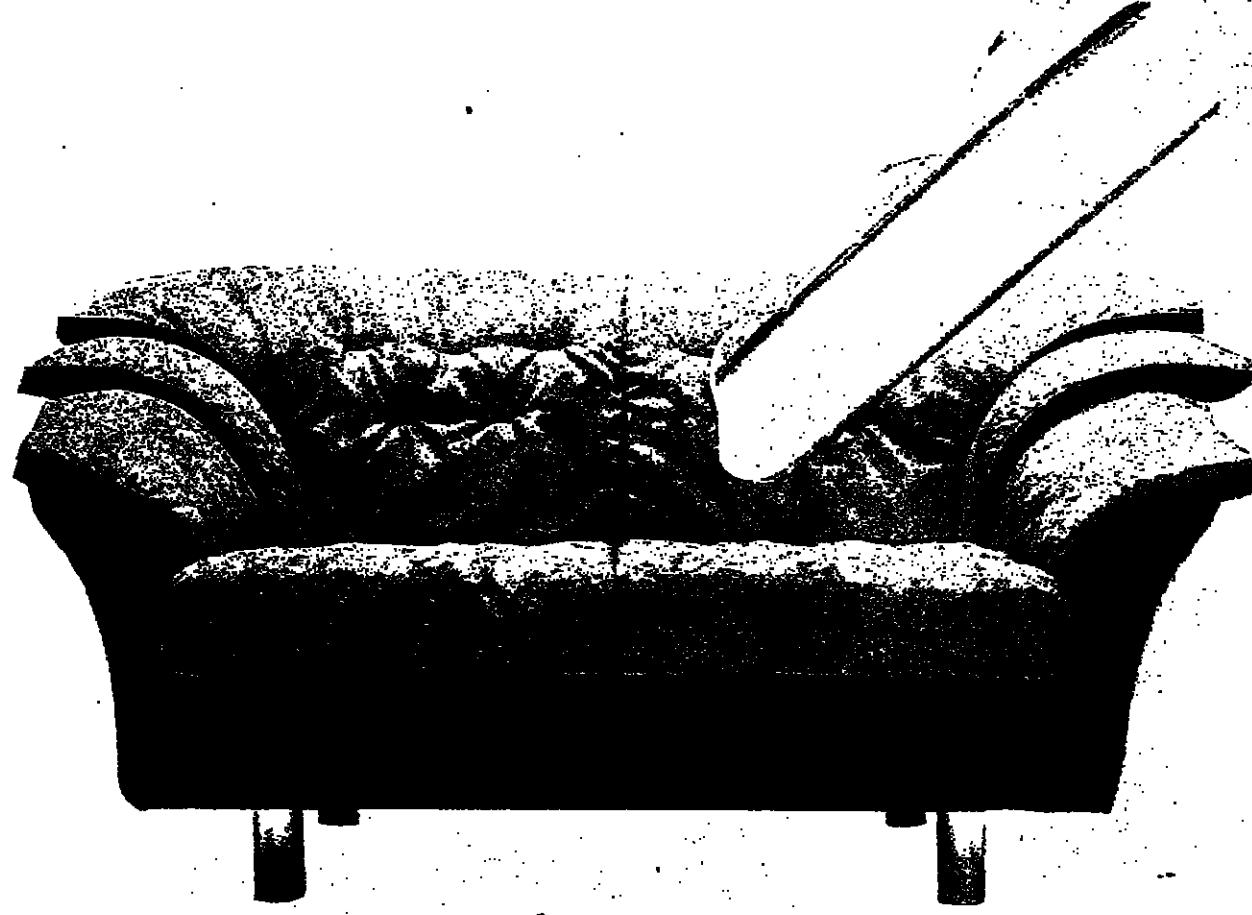
[illegible]

## السوق الموازية

اسم الشركة		اسعار البضوع		الكمية	عدد	الإقفال السابق		الخامر	الخامر
حركة اسعار الاسهم		الاصل		المعادلة		الصفقات	الاغفال	بيح	شراء
ليوم الاربعاء ٨٨/٦/٢٢									
المؤسسة الاستثمارية		١٠١٦,٥٠		٨.٠٠٠٠	١			٢/٨	١٠١٤,٥٠
الاستثمارات الخليجية								٢/٨	١٠١٥,٥٠
الخليج للشايع الطبية								٢/٢	١٠١٧,٥٠
الاسمنت الابيض									
اسمنت عجمان									
اسمنت الجبيرة								١/٣٠	١٠٠٧,٥٠
اسمنت الشارقة								١/٣٦	١٠٠٧,٥٠
اسمنت لم القويون								١/٣٠	١٠١٦,٥٠
اسمنت الخليج م (٢١٠٠)								١١/٢٥	
العربية الدولية للتأمين									
الحداد الخليج للتأمين									
الدواجن والعلف									
الخليج العالمية للتأمين								١/٢٤	١٠١٣,٥٠
الشارقة للتأمين									
المجموع الكل				٨.٠٠٠.٠٠٠	١			١.٣٣٠	١.٣٣٠

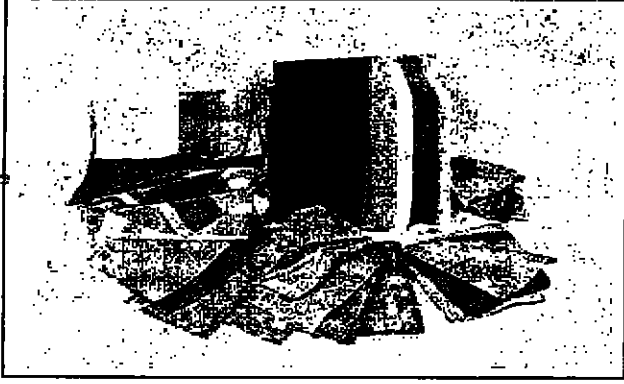


# مَبْرُوكٌ بَيْتُكَ



مَبْرُوكٌ عَلَيْكَ الْبَيْتَ الْجَدِيدَ  
لأشك أنك تحتاج إلى أثاث وديكورات خاصة ..

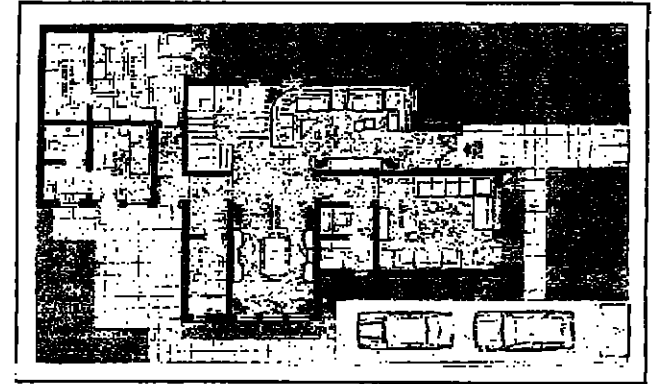
هل فكرت كم تحتاج من الوقت والجهد لتجد الأثاث المناسب لميزانيتك والألوان المفضلة لديك ، والأثاث المطابق لقياسات منزلك ..  
والأهم هل ستحصل على التصميم الداخلي للأثاث وتصاميم الديكورات الخاصة **مجاناً** ..  
تفضل إلى نموذج قفلا فنلنديا لتجد الحل ..



ثالثاً ، يتم اختيار الألوان لجميع المفروشات ،  
البرادي ، أغطية الأسرة ، شرشفه ، المقاعد  
والصالونات ، وتكون كلها متناسقة  
الألوان مع بعضها البعض من السجاد إلى  
المفروشات والبرادي ، وكلها يتم اختيارها  
حسب ذوق العميل .



ثانياً ، نختار الأثاث ليناسب ذوق العميل  
ومقاسات المنزل ..  
وندينا في فنلنديا تشكيلة واسعة من الأثاث  
لـ ٩ أكبر مصانع في فنلندا للأثاث والمفروشات ،  
الأمهات ، الأقمشة ، التحف والهدايا .

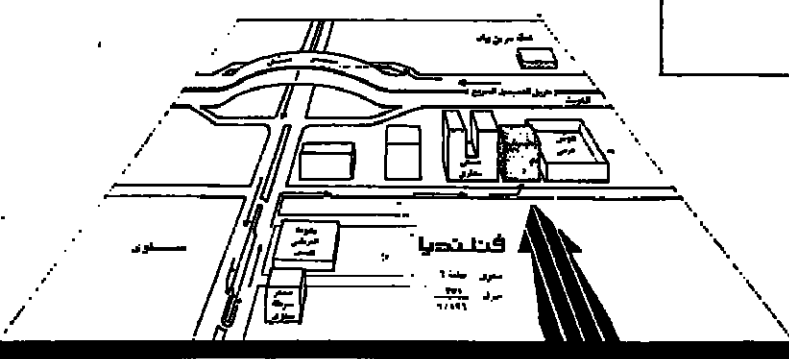


أولاً : نبدأ بعمل التصميم الداخلي للبيت  
ونبدأ بتوزيع الأثاث على المخطط .

## مع فنلنديا - كويت

التصميم الداخلي للأثاث والتركيب الكامل  
وتصاميم الديكورات الخاصة **مجاناً**  
عندما تشتري أثاثك .

## بالنفسيط المريح



## مع فنلنديا - كويت

تحصل على أثاث من الدرجة الأولى -  
والألوان متناسقة وديكورات خاصة جميلة .

## بالنفسيط المريح



**فنلنديا** **كويت**

مجموعة الصانع ذ.م.م. (جَمِيل عَبْدُ الرَّزَّاقِ الصَّانِعُ وَشَرِكَاة) تلفون: ٥٦٢٧٤٦١ - ٥٦٢٨٢٤٩





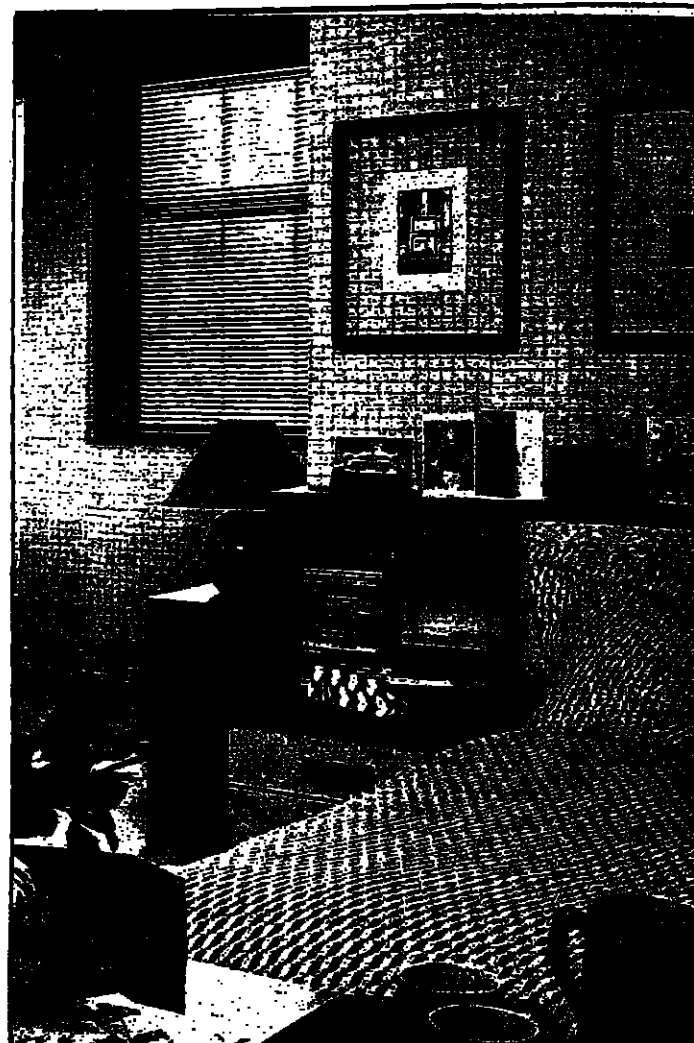


## التغيير وإعادة تنجيد الأثاث يضفي تأثيرات عصرية

متزك هو مالك الضامى بك، وموطن ذوقك في الألوان والتنسيق في البيت أيضا تنفتح برامج الأثاث الصغار، وتبدو شخصيتهم .. لهذا فإن المنزل بحاجة إلى عناية خاصة بكل تفاصيله حتى تضمن كل وسائل الراحة لجميع أفراد الأسرة .. والتي تمثل أولا بنوعية الأثاث المختلفة الذي يترجم مع مجموعة مختارة من النصف والاريا والتبيلات .

من الملاحظ أن معظم البيوت والمنازل في وقتنا الحاضر قد أصبحت أقل جاذبية كانت عليه في الماضي لذا عليك عند القيام بشراء الأثاث أن تتجنب شراء القطع الفخمة حتى تتناسب مع حجم المكان .

وقد نشرت مجلة - عالم الديكور - والمفروشات في عددها الصادر بديسمبر ٨٤ موضوعا خاصا عن طرق ترتيب المنزل، حيث قسمته إلى: الطريقة المعقوفة، والرسمية، والتقليدية بالإضافة إلى الطريقة العربية والريفية .



وقد اعتبرت المجلة أن الطريقة المعقوفة هي أنسب الطرق للمعيشة السهلة وتعدد الاستعمالات، فالهدف الأساسي منها هو الراحة، وهنا يكون تنظيم المقاعد بخطوط بسيطة، ووسائد وثريرة مريحة، والخشب والبزوزان والأحجار والتبيلات تصيف جميعها شعورا بالراحة حتى لا تظهر الأثاث بدلا من استخدام الأثاث الكلاسيكية التي تتطلب جهدا في الحفاظ على نظافتها، أما الطريقة الرسمية: فقد اعتبرت بأنها تهدف إلى التحديث والمعاصرة والأساسي فيها أن اللون الزاهي وعدم التكرار يبرزان الكثير من أبسط شيء، ويكون الأثاث عملي وترتيبته تقليدية، والألوان محايدة أو باردة والجدران تكاد تكون خالية من الزينة كما التوافق بسيطة واضحة يساهم على ذلك استخدام الستائر العمودية أو ذات الشرائع .

أما في الطريقة الرومانسية فالألوان فيها والأشياء المظبوغة مشرقة وجديدة ذات رسومات رقيقة تتشبه مع الذهب الانطباعي في الفن من القرن التاسع عشر ويمكن إضافة أي شيء ينمي بالفراية فيزيد من الجمال وكذا الأثاث ذو الخطوط البسيطة، إضافة إلى الأثاث الفرنسي من طراز القرن الثامن عشر القروي، الذي يكون الخشب محفورا فيه بطريقة رقيقة ودقيقة ..

وعندما نصل إلى الطريقة التقليدية نجد أنها تتبع اختيارا واسما إذ تشمل الفن الحديث والطراز الشرقي والطراز

### النمط القديم في تصنيع الأثاث الافضل للبيوت العربية



الطريقة بوجود مساند طويلة يمكن نقلها بيسر من مكان لآخر، كما تعطي طاولات القهوة الجبهة المصنوعة من الرخام أو الخشب أو الزجاج جمالا ثلاثا ويمتاز السجاد الوثير والستائر الجوخ الكثيفة لمسات نهائية هنا .

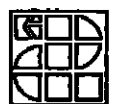
وبالنسبة للطريقة الريفية فهي تركز بالحياء البسيطة والإسكوب الواسع من طرق استخدام المواد الطبيعية والتي يفضل أن تكون مصنوعة باليد، وإضافة مريمسات قطنية يوهي بالبساطة في الطريقة كما يعطي لمسات الشيت القطني المربع المستخدم في تجييد الأثاث احساسا بالنضرة والتجدد، والألوان الخفيفة يجب أن تكون هائلة وطبيعية كما يمكن إضافة وسائد مشغولة باليد كذلك يمكن عرض مجموعة مختلفة من أعمال الصناعات على رفوف خزانة المطبخ، أما استخدام الكراسي الفخري والفضة الخشبية كذلك الخزائن الخشبية فيعتبر مثاليا في غرفة الطعام أو المطبخ، ويمكن استخدام مصابيح حرة أو تقليدية ناعمة، أما ما يخص هذه الطريقة الريفية فهو وضع الكثير من الزرع والتبيلات ..

وأخيرا ونحن نتكلم عليك هذه الأفكار ننمى أن تفكر مليا قبل أن تختار أي شيء لأن ترتيب المنزل يحتاج إلى تخطيط مسبق بحيث يتناسب مع ذوقك وشخصيتك بشرط أن تشتري ما هو متوفر، وما تستطيع منه كطول مدة مكتبة .

الاجمعي القديم إلى جانب السنتيل والتشيراتون .. كذا الطراز الفرنسي ويمكن في هذه الطريقة تحقيق تأثيرات عصرية عن طريق تغيير تجييد الأثاث باتقنية حديثة أما الألوان المسطحة فخير تأثيرها أكثر في وجود الخشب الداكن اللون أما عن الإضاءة فيمكن أن تعطى طابعا تقليديا عن طريق وضع مصابيح معلقة في الحائط أو مصابيح حرة التلميح ومصابيح الطاولة .

أما الطريقة العربية كما ذكرنا المجلة، تقول أن الأثاث المصنع على النمط القديم يلعب دورا هاما في كثير من البيوت العربية الفخمة، كما يتضمن تشطيبات خشبية وحفرا كثيرا مذهب إلى جانب التطريز الفني لمعاني التجميل، أما الجدران فلها ترتيبات إضافية على شكل حليات معمارية أجزاءها البارزة تملأ بالذهب كما تزود الجدران بخلفية غنية وغالبا ما تتركب عليها مرآيا كبيرة لتزيد الإحساس بالتساع والكن، هناك أيضا التماثيل الخزفية الكبيرة للحيوانات، وأواني الزهور الطويلة التي تضفي زينة جبلة على أركان الغرفة، ويمتاز وجود سجادة فارسية زاهية الألوان إضافة شائعة للمنزل .. أما الإضاءة فغالبا ما تلخذ شكل ثريات بلورية وتناسب حجمها مع الغرف الكبيرة ذات السقف العالي، كما تسود حجرات الدخول التي بالرغم من بساطتها يمكن إضافة شيء من الفخامة إليها باستخدام التجديد الفاخر . كما تتميز هذه

نأسف لعدم وضع أية صور من تصاميمنا لأنها ليست ملكنا...



**ديكورات الخالد**

روعة في التصميم دقة في التنفيذ

المالية - عمارة الوطنية - ت. ٧٧٤ - ٥٧٤١٢٢٧ / ٥٧٤١٢٢٧

## الأثاث من الطراز الكلاسيكي



طراز عصر لويس ستد من ١٦١٠ - ١٧٩٢ وهو مجموعة من الأساليب الثابتة والزخرفة الداخلية بفرنسا. كان عصر لويس الثالث عشر (١٦١٠ - ١٦٤٣) انتقلا بين أسلوب الباروك وبين العظمة الكلاسيكية لطراز لويس ١٤ (١٦٤٣ - ١٧١٥) الذي تميز ببزخ السوان الساجيد وأبهة المرايا ومواد الأثاث وزخامة الحجم.

ثم جاء عصر الراجنسي الذي يعمى نوق مجتبع ربيع حريص على رفاهيته وراحته. وكانت الوقبسة لكبار الملاكين والبرجوازيين الحديثي الثمينة هي اقتناء الأثاث اللطيف والجميل وليس الأثاث القاهر والنفخ. وكان طراز راجنسي (١٧١٥ - ١٧٢٣) تهيؤا لطراز لويس الخامس عشر بحرية تصميجه واستعماله لمناظر زخرفية من طراز الروكوكو القابض بالحياة في حد بعيد بفضل الزخرفة المثقبة.

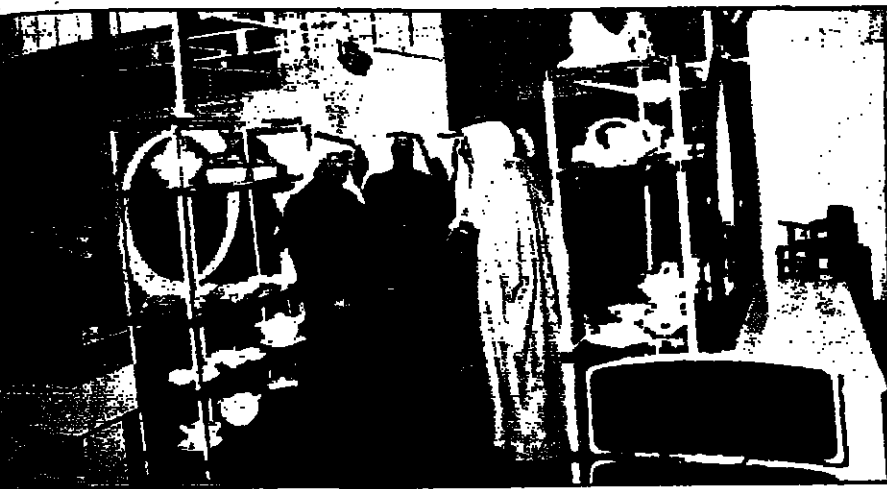
ولما جاءت نهضة عصر لويس ١٦ الكلاسيكية تحققت معها العودة إلى الخطوط المستقيمة المتوازنة والنسب. ويعتبر عصر الراجنسي عصر التقريب والبحث المستمر وكان الاتجاه العام يميل إلى الخفة والخيال الجليدع الاتيق والرصين.



مبنى القش والخيزران من الأثاث المصنوع والقاسم للفرد الزجاجية أو الحدائق، سواء بها اللون الأبيض أو البني وهنا تقدم لك نمودجين مختلفين لاحتفوازع أصم الزرع.

## جناح شركة أبناء عبد الرحمن الفارس في معرض البيت الحديث

وزير التجارة والصناعة سيدي إسماعيل (المكان) ومعرضاته



قام وزير التجارة والصناعة السيد فيصل زيد الخالد بزيارة جناح شركة أبناء عبد الرحمن الفارس (المكان) في معرض البيت الحديث المقام على أرض المعارض الدولية بمشرف. وذلك صباح أمس الأربعاء ٨٨/٧/٢ بمناسبة افتتاح المعرض. وقد كان في استقبال الوزير ومرافقيه السيد فارس الفارس حيث طاف الجميع بين معروضات الجناح من مفروشات أوروبية راقية لأحدث تصاميم الصالونات وغرف النوم وغرف الطعام ومجموعة راقية ومتناسقة من الأكسسوارات التي حازت على إعجاب الزائرين. بالإضافة إلى مجموعة رائعة من السجاد القطع المتناسقة في أحجامه وألوانه مع المعروضات، وأيضا كلفة أنواع المفروشات الأخرى والمكتبات وغيرها. وقد أبدى سعادة الوزير إعجابه البالغ بالمعروض من الشراشف وأغطية السرير والالحقة والمخدات المصنوعة محليا في مصانع الشركة بمنطقة صبحان والتي جمعت بين الجودة العالية والنوعية الممتازة والألوان المتناسقة والأسعار المعقولة بما يجعلها فخر الصناعة الوطنية في الكويت.



الري الذي الرابع ت: ٧٣٧٦٩٩ / ٤ ٤٧١٨٥٩٥

## كحالة والعتيقي



مجموعة كاملة في جناحنا بمعرض البيت الحديث بمشرف ٢/١٤ إلى ٢/٣

جمال منزلك يتبدل بحسن اختيارك

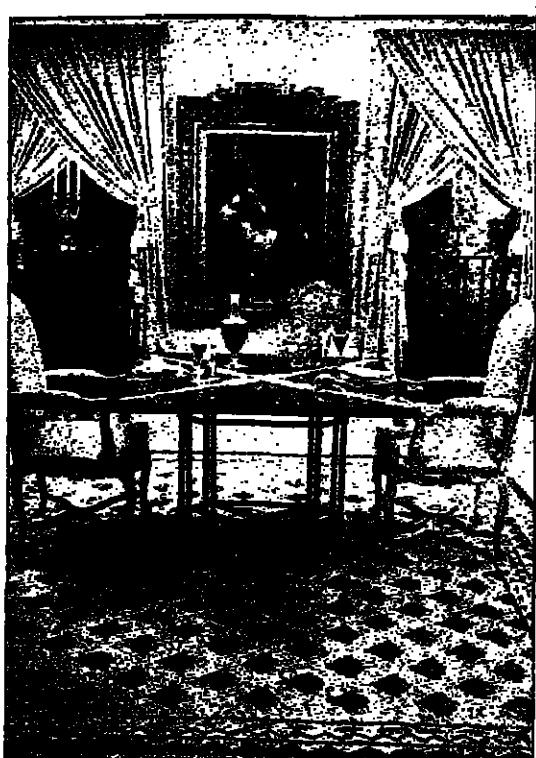
شركة كحالة والعتيقي لتجارة لوازم النجارة ومواد البناء. الشويخ / شارع الميام / ت / ٤٨٦٦ - ٦٤ - الكويت / شارع علي السالم / ت / ٢٤١٥٦٨٧

الاختيار الأفضل دائما





نموذج آخر لغرفة طعام



نموذج حديث لغرفة طعام عند ديكورات الخالد

المهندس هاني حداد

## الديكور

تحت غايية كفاءة :

الديكور فن وذوق ، ومهندس الديكور يتمتع بموهبة المرح بين قطع الاثاث المختلفة داخل الشقق بحيث توحى بالفخامة والبساطة فسي أنما ، بالإضافة الى انها تخلق جوا من الجمال حولك وفي مقناول يدك اذا عرفت كيف تختاره واين تضعه .. هذا ما اكده مهندس الديكور المعروف السيد هاني حداد الذي يعمل في ديكورات الخالد ..



المهندس هاني حداد

## لمسة فنيّة لذوق مرهف

قد ربتك الابداعية تتجلى في طريقة توزيعك للآثاث



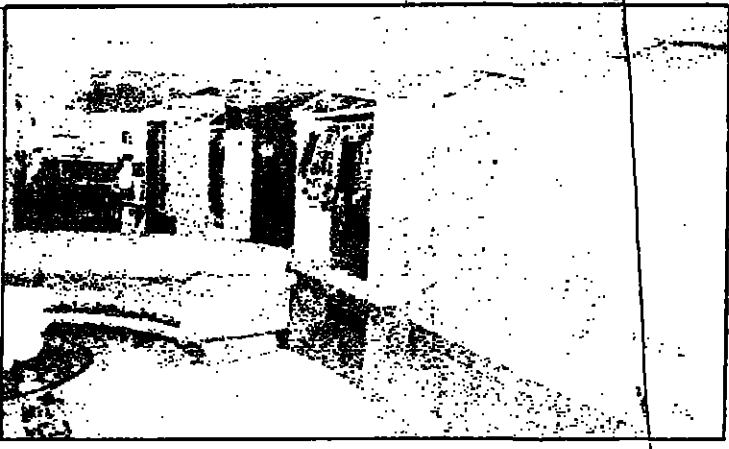
نفسه ، لذا فان ديكورات الخالد تقدم لك بعض النصائح التي قد تساعدك :  
● من الأفضل أن تبدأ باختيار الاثاث المتوفر في الاسواق المحلية لكي تجد اللون المناسب الذي تترجح اليه ومن ثم تنتقل الى اختيار البراري لكي تتلاءم مع الاثاث الذي اخترته .  
● تأخذ عينة من طين البراري والقروشات وتختار السجاد ليكون اللون متناسقا مع الجميع .  
● ان طريقة وضع الاثاث في غرفة ما سيطلق لتعريفك الشخصي الحرية لاراز قدرتك الابداعية . وهذه الطريقة تعتمد على ذوقك .. ولا يخفى ان تنظيم المقاعد بخطوط بسيطة يعطى الشعور بالاسترخاء كما يجب وضع وسائل وثيرة ومريحة .. كما تفيد الوسائل الارضية سهلة التغير .  
● كما ولا يخفى عليك ان الانارة تلعب دورا رئيسيا في اضاء جوس شاعري ومرح ، لذا يجب الاعتناء في اختيار حجم الانارة ، ومن ثم يأتي دور الزرع والنباتات داخل المنزل لتضفي جوا من البهجة والانتعاش .  
● وأخيرا فان الكسوريات تأتي بعد أن تنتهي من ترش وتوزيع الاثاث بالكامل بحيث ترى في هذه الزاوية تلك المنفعة صغرة تقع عليها « غارة » تلك المساحة المخالفة بترك حوض زرع على هذه الطاولة تفسح « اباجورة » او بروجوا لصورة صغرى .

اللون بحيث يجعلك تقايل تشمر بالراحة والاسترخاء وهندو الاعصاب فور دخوك الى منزلك .  
ومن هنا فان استشارة مهندس الديكور الاختصاصي ضرورية لانه يعرف كيف يقوم بعمله باقتان .  
□ ما هو الاتجاه حاليا في اختيار القروشات ؟  
في الوقت الحاضر فان اكثر الزبائن يركزون على الاتجاه المودرن الكلاسيكي والذي يجمع بين المودرن والستيل بحيث تعطي القطعة الرئيسية البساطة مع اضافة غرفة شرقية عربية كديوانية الكويتية القديمة التي تبرز جمال ورونق التراث الكويتي القديم بالإضافة الى ان الكثيرين يركزون على اقتناء القطع التراثية العربية كانت او اجنبية وعلى وجه الخصوص التحف الاسلجية والفضيات .  
واود ان اضيف هنا ان معظم زبائننا يركزون على التجديد وليس التغيير الجذري ، ونتيجة لعملهم الوقت وارتفاع سعر التكلفة وحسرا من ديكورات الخالد على ارضاء جميع الاذواق قد انشأ مصنعا للمفروشات والتجديد والصنع الذي يضم نخبة من العمال الاكفاء ذوي الخبرة الجيدة .  
□ ما هي النصائح التي تود تقديمها لقراء « الأنباء » عند اختيارهم لاثاث منازلهم ؟  
من الطبيعي ان يكون للمعيشة هواية الديكور ويرغب بتأنيث منزله

يضيف المصور حداد : الديكور هو ذوق ، والاذواق تختلف بين شخص لآخر وبهمة مهندس الديكور هنا تتركز في ان يضع الشخص فسي الجو الذي يريده بحيث يشعر بالراحة والاطمئنان ، فكل غرفة من الغرف ديكورها والوانها الخاصة ، والكثير من الأشخاص يدخلون الى منازلهم فيشعرون بالسعادة او الضيق .. وهم بالتالي لا يستطيعون تعليل سبب اعاجيبهم الذي قد يكون من الالوان المحيطة بهم ، او قطع الاثاث المبهجة هنا وهناك حيثما التفت ، او الاضاءة الموزعة بصورة غير منتظمة اذ ان الانارة هنا تلعب دورا مهما ورئيسيا فهي اما ان تضفي على الغرفة جوا شاعريا مناسباً او توتر على العين .  
□ يقال ان الاستعانة بمهندس الديكور يكلف مبالغ هائلة لا تقع لها ، ما هو ردك ؟  
— اود ان اوضح نقطة هامة وتصحيح هذا المفهوم الخاطيء والراسخ في اذهان اقلية الناس الذين يظنون انه يتوجب عليهم دفع مبالغ اضافية ، وان المهندس يقدم بالاثاث الفاخر الثمن ، واشياء اخرى قد لا يترقبونها .. ولكن المكس هو الصحيح .. مهندس الديكور هو الخبير الذي يوفر لك الوقت وعناء البحث ليكون جنة صغيرة تسكن فيها بعد عناء يوم عمل مرهق ، وهو بالتالي يستغل اكبر قدر ممكن من المساحات المتوفرة اضافة الى انه يختار الاثاث المناسب لتركه ويقوم بتوزيع



يحدث « الأنباء »



من أحدث أعماله

# سوق المنزل المركزي

هدايا مجانية على مشترياتكم

دعوة

مطابقة لسوق فريدة جديدة

أحدث الانساق الشعبية

### سوق المنزل المركزي

سوق شعبي

الاسم	رقم	الجنس	العنوان	رقم الهاتف

التوقيع



هدايا مجانية

ينوي سوق المنزل المركزي إدخال خدمة جديدة لعملائه الكرام وهي ( البيع على الحساب ) على الراغبين في الاشتراك في هذه الخدمة تعبئة الكوبون المرفق وتسليمه باليد الى إدارة السوق .

أرغب في الاشتراك في خدمة البيع على الحساب لدى سوق المنزل المركزي

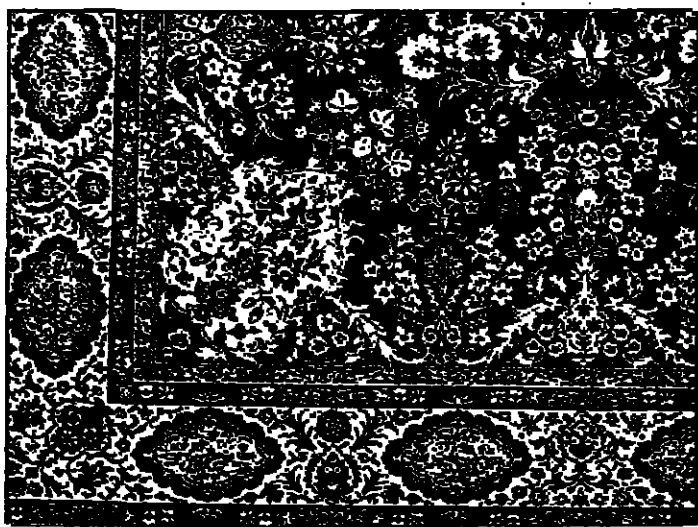
الاسم :  
الرقم المدني :  
الجنسية :  
العنوان :  
رقم الهاتف :  
التوقيع

أدوات منزلية ، مواد استهلاكية ، عطور وكسوريات وأدوات تجميل ، تحف وألعاب ، مطابخ مدرسية أنظمة أمن وسلامة ، بطانيات ومفروشات ، ملابس جاهزة وأقمشة وأحذية ، أدوات رياضية .  
ندعوكم لزيارة قسم التأهيل الإنتاجي التابع لـ ( بيت الزكاة ) والذي يعرض نشاطه داخل السوق حيث تجدون تشكيلة من الملابس وأطقم الأطفال ونياب الصلوة والإعزام ، أكسوريات لوحات فنية ، عائم الكويت عالمنا بأن مبيعات هذا القسم لصالح الأسر التي يعولها بيت الزكاة .

# قديم سجادة في التاريخ صناعة السجاد فن



السجاد



السجاد التركي

**السجاد التركي**  
يمر تاريخ عمل السجاد في تركيا إلى أيام القرن ١٥ كانت لها شهرة واسعة بفضل شهرة القرمز في صناعة السجاد الذي كان يصدر إلى أوروبا أيام السلطنة ، ومن أكثر المدن المعروفة بصناعة السجاد في تركيا هي مدينة إسكيا وذلك منذ القرن السادس عشر ، وامتازت الألوان في ذلك الوقت بالألوان الحمراء والبنفسجية ، اكتسبت مدينة هرك شهرة واسعة بفضل السجاد الجيد الذي كان يصنع في المدينة من أحسن أنواع الصوف والحرير .. كما استعملوا خيوط الذهب والفضة .  
اشتهرت تركيا بتأثير من السجادجيد الصغرة المسماة بسجادة المسلة ، يعتمد أساس تصميمها على تلك السجادة على رسم جبل أكراب في أرضية السجاد وعلى جوانب الحراب في رسم أميرة ، وفي وسطه تنحني مشكاة ، من أشهر أنواع السجاد التركي المعروفة بـ كوتزا ، كازوزي ، وسارنا .

في العالم ، وكانت تحتوي على كروت مفتحة وأبر ميكانيكية ما تزال تستعمل حتى اليوم ، ويملك حق جكار تخفيقا في كل صناعة السجاد وجعلها في متناول الجميع .

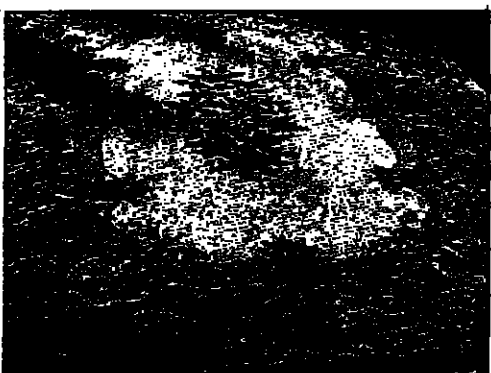


سجادة حائط

**التول والسجاد الأوروبي**  
في بداية القرن السابع عشر أنشأ الملك هنري الخامس ملك فرنسا أول مصنع أوروبي لصناعة السجاد في قصر التول ، بعد ذلك انتشرت المصانع في ميونيخ وباريس وأويسون وكان إنتاج السجاد فيها يتميز بأنه ذو غزارة خشنة ويحتوي على وبر غزير يشبه بالسجاد التركي .  
ونتيجة للرسم الذي صدر في ١٧٨٥م أصدر الكثير من حرفي وصانعي السجاد البروسيين إلى التزوج إلى إنجلترا وبلجيكا .. حيث طورت مصانع السجاد في إنجلترا وركزت في مدينة ويغتون وأكسفتر وكيرفنستر . في العام ١٨٠٠ أخرج جوزيف جكار الفرنسي أول ماكينة تول

ترجع طريقة صناعة السجاد على التول إلى المصور القديمة ، ومن المحتمل أن تكون قد عرفت من قبل المصريين القدماء قبل ٥٠٠٠ سنة كما تشير إليه اللوحة الجدارية الموجودة ضمن الآثار المصرية والتي تعود إلى ٢٠٠٠ سنة قبل الميلاد ، وتصور هذه اللوحة الحائكين وهم يعملون على التول .  
وفي الحقيقة فإن صناعة السجاد اشتهرت في مصر منذ أوائل العصر الفاطمي ، وكانت أسسها أهم المراكز أما في العصر المملوكي فقد سادت في السجادة الخزفية الهندسية التي تشبه ما نراه على جلود الكتب المملوكية وفي القرنين ١٦-١٧ وصلت صناعة السجاد في إيران ذروتها .

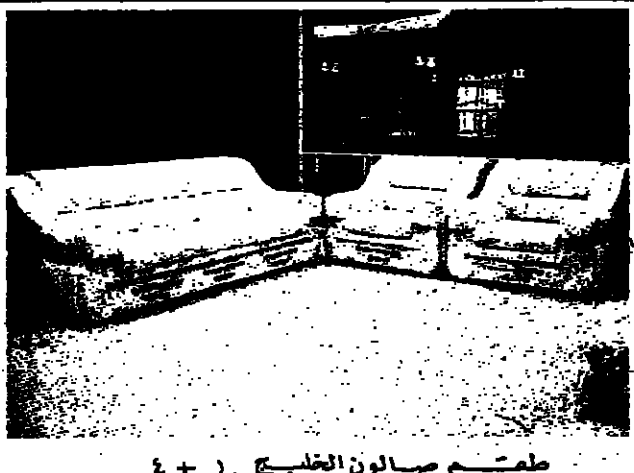
السجاد الصيني واللاتيني



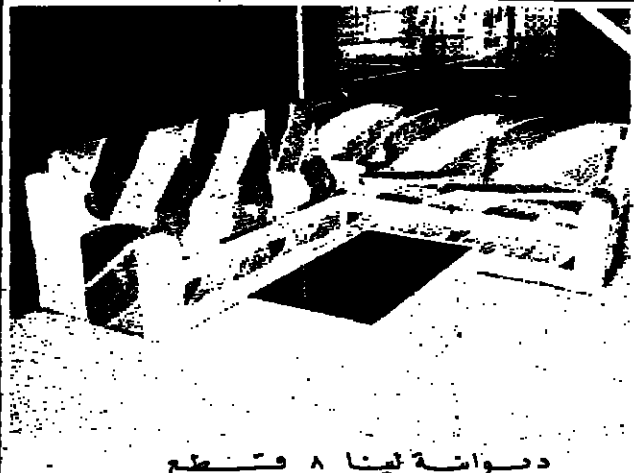
## الجديد والجيد شركة بودي والبيطار B & B أجمل الصالونات والديوانيات لكافة الأذواق



ديوانية هارون الرشيد ٧ مسطح



مستم صالون الخليج ١ + ٤



ديوانية ليثا ٨ مسطح

- ☆ استعداد تام لجميع أعمال السجاد الحديث .
- ☆ لشكيلة كبيرة ومنوعة من أقمشة السجاد .
- ☆ خبرة طويلة .

شركة بودي والبيطار لتجارة الأثاث والديكور

المعرض : حويل - شارع تونس - تلفون : ٢٦٤٧٩٨ / ٥٦٣٧٤٣٢  
المصنع : الشويخ - شارع خليفة الجاسم - تلفون : ٤٨١٩٣٣٧

Gibson

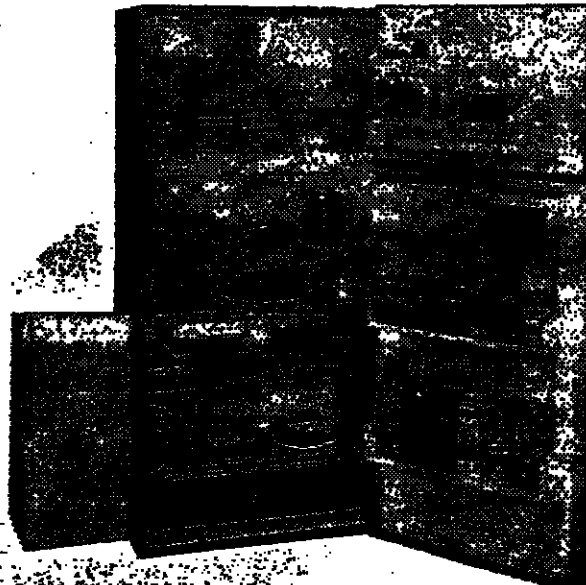
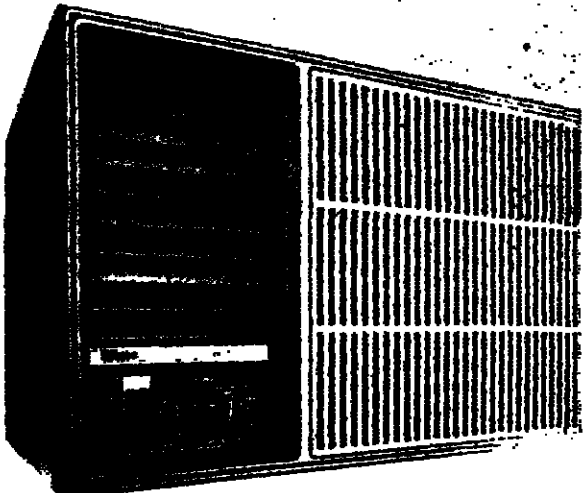
منتجات جيسون الأمريكية الرائدة في خدمة البيت الحديث

مكيفات • ثلاجات • طباخات • غسالات • فريزرات

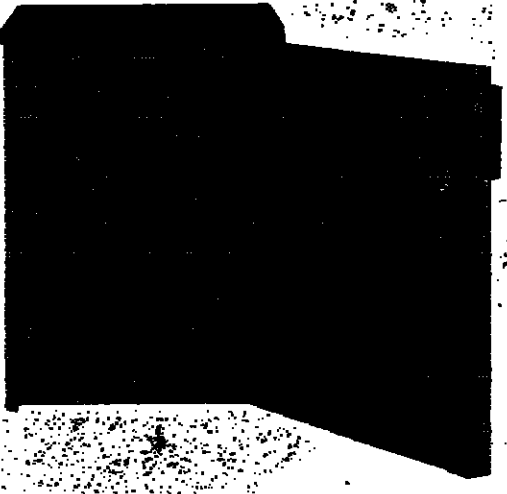
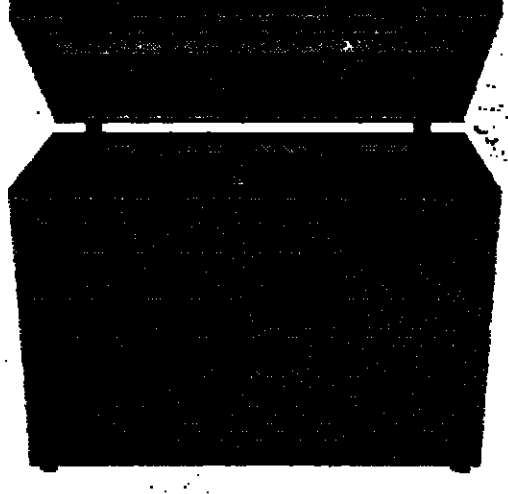
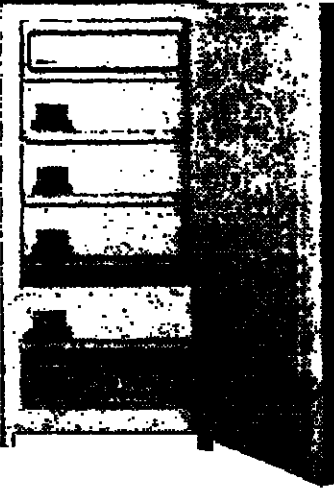
Bauknecht

ومنتجات بوكنشيت الألمانية

Gibson



Bauknecht



بالإضافة إلى تشكيلة كبيرة من منتجات كاسيو ساعات ، حاسبات ، تلفزيونات ، آلات موسيقية

كاسيو

معرض حويل - شارع بيردوت - مقابل البريد - ت/ ٢٦٤٨٧٩٣

معرض الكويت لمنتجات كاسيو - عمارة مبرة الخليج - ت/ ٢٤٣٧٦٦٦

معرض الكويت للأجهزة الإلكترونية - مارمرقة الخليج - ت/ ٢٤٣٣٤١٨

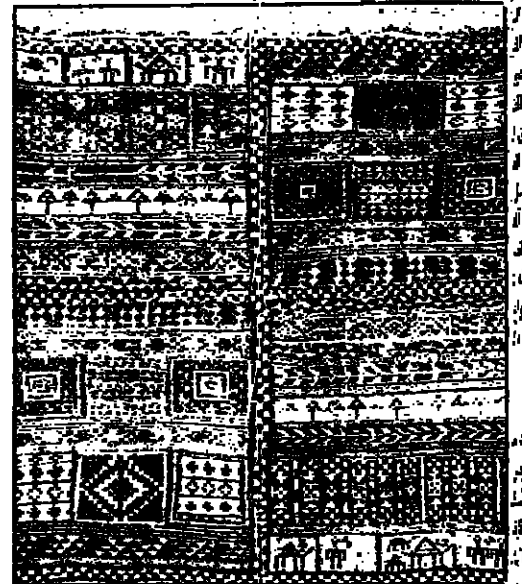
شركة جيسون الحديثة



# بيتكار



... على  
... من الزهور والنباتات  
... تلبس عليها  
... في أوضاع مختلفة  
... ألوان معينة ،  
... عند الإيرانيين دائماً  
... على سداويستملون  
... على الأجزاء المهمة  
... عليها ويجب  
... ما تعبر عن  
... الحديقة وأشجار  
...  
... أسماء المدن بنوعيات  
... من الأسماء المعروفة ،  
... ، نان ،  
... ، كرم ... رغبة من  
...  
... ما ذكرنا ، هناك  
... من السجاد صنعت في  
... والهند وبلاد المغرب  
... ميزاته الخاصة  
... في القوقاز مثلاً  
... ومعه مشغول  
... ، ومنه أحمر ، وتحتوي  
... كالخمر والأخضر  
...  
... السجاد الصيني فهو يختلف  
... حيث الشكل والرموز  
... والتقاليد والشعارات



## أقدم سجادة في العالم

من أقدم السجادات في التاريخ تلك التي صنعت في بلاد الفرس منذ القرن السادس الميلادي والتي صنعتتوضع في القصر الملكي في مدينة

كثت تلك السجادة والتي قدرلها بـ ٢٠٠ مليون دولار تمثل حقيقة طبيعية فيها أشجار الفاكهة ، والزهور بالإضافة إلى الطيور التي نسجت من الأحجار الكريمة النقية ، الجداول والطرق تسفلت بخيوط الحرير ، والتراب بخيوط الذهب أما الكار فكان عبارة عن مرج أخضر من الزبد .

وقد جازت هذه السجادة الفرسدين نوعها ووزعت كهدية حرب بعد الفتح العربي لمدينة اصفهان عام ٦٢٥ ميلادي .

نموذج  
للـسـجـاد  
المـغـرب  
توضـح  
أسـلـوب  
مـدـيـنة  
الـربـاط  
فـي  
صـنـاعـة  
السـجـاد

## فرصة لاتعوّض من



# العزيم

الرائد في عالم السجاد



### سجاد التبريز الألماني الشهير (قطع)

#### السعر الجديد:

٢٤,٢٧٥ د.ك	=	٢,٤٠ × ١,٧٠
٣٥,٧٠٠ د.ك	=	٣,٠٠ × ٢,٠٠
٥٦,٠٦٠ د.ك	=	٢,٥٠ × ٢,٥٠
٧١,٤٠٠ د.ك	=	٤,٠٠ × ٣,٠٠

اليوم آخر يوم .. فسارع واحجز قبل فوات الأوان ..

السالية - حولي - الفحيحيل  
الكويت والفروانية

مؤسسة خليل محمود  
في معرض البيت الحديث السادس  
للأثاث والمفروشات  
بمعارض المعارض الدولية بمشرف  
حيث تجدون ما يستركم



ألوهيا



ليلى



نيلاي



تيفولي

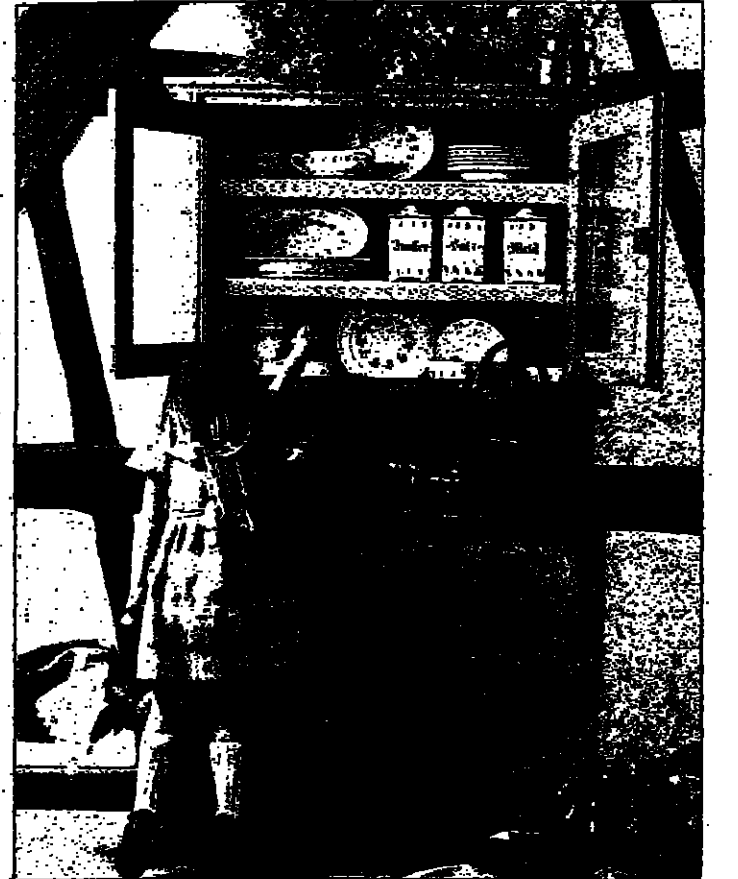
الفحيحيل - المنطقة الصناعية - الشارع الرئيسي -  
هاتف / ٣٩٢٤١٩١ - ٣٩١٦٠٩٩  
مؤسسة خليل محمود  
للأثاث والمفروشات

واحد مما كان يتطلب بالتالي وجود  
خشد من الخدم للقيام بهذه المهمة ،  
والطبخ الإقطاعية قديما كانت تقوم  
ببناء أطبخ خارج المنزل ، والذي كان  
يقضن أترانا ضخمة، وقضبانا كبيرة  
ومراجل - دسوت - تنسج لكميات  
كبيرة من الطعام .

## لجنة تاريخية

إذاً ما القينا نظرة على المطبخ القبط القديم نجد أن النساء كن بأعداد الطعام في مكان مخصص ط المنزل ويطهين على مواقد سة بالقسم الحجري ، أما الرومان إقتضاه منهم - فقد كانوا يجيئون لهم بأولاد الخبثية من الأجـر الأظ .. بحيث تسمح بأعداد ثاق متعددة من الطعام في وقت

يشكل الطبخ جزءا مهما واساسيا من اجزاء البيت الحديث بالتربية لربة البيت ، وفيه نقى معظم أوقاتها ، النفس المعبى لكلمة طبخ تقول انه الفرقة المخصصة لطبخ الوجبات اليومية بالإضافة الى تخزين مستقربات ومعدات الطبخ ، كما ان العديد من الميسبات يستعمله كقرفة طعام وعلى الاغلب بالنسبة لوجبة الفطور .

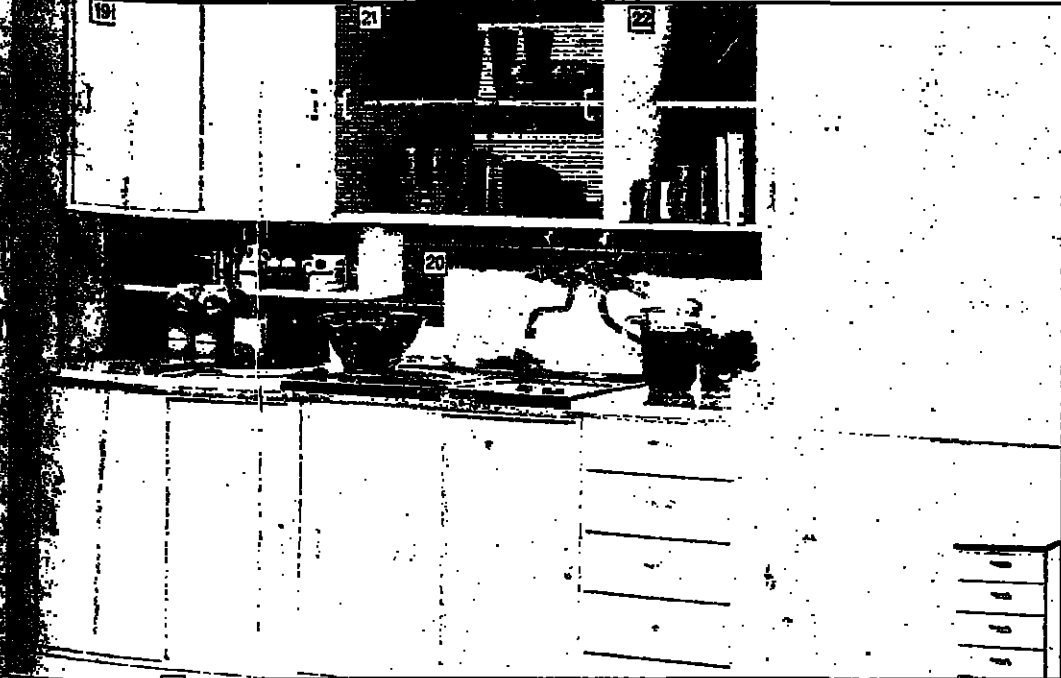


## تجهيز المطبع

وعند جميع المخطئ يجب أن تراه  
أولا ولا يجب أن يكون توبيخه جبلا  
ومرها لصت أليبت لا يجب أن يظن  
في ياته مكان عمل لا يجب أن يكون  
من العقوبة ، فإذا كان يخطئ معاً  
لا تظن من الأولاد العلية - بل  
اكثر لو ان فاهة يجعل ميكيفك - بدل  
الظن واكثر اشتراكاً . كما ان الامانة  
الحيطة ضرورية في المخطئ . والامانة  
بالقرصنة اشياء قوية متشابة  
ترجع اليهن ، وتتم هذه الامتصاص  
بالاعتناء الى هذه القضية

## العملية في المطبخ

يَقْبَلُ قَدَمِ اسْتَعْمَالِ الْمَسْكُورِ أَوْ  
وَرَقِ الْعَالَمِ فِي الْمَطْبَعِ لِحَدَّثِهِ الْأَمْنِ



□ استغلال المساحات الطويلة أفضل حل للتغلب على ضيق المكان

يُقي ان تصيف اله من المم ان  
في ميطك لوافج وانساجا بي  
مستازلمه توافج وخرافو ومويج  
الفرع ان اصفاء الي جايه المصمون  
ويفرها . بحيث تشمر ان موفها  
اليه امرا حبيب . لذا عليك ان تطفها  
وتشترى وتمتل وان تستفيد على افضل  
نحو من تيجوها .

بجمل كل شيء لأن هذه الأشياء قابلة  
للاحتراق السريع ، ويفضل الاستعاضة  
من ذلك باستخدام بلاط السيراميك  
الشديد الجانبيه .. أضف الى ذلك

ويجب أن نتذكر أن مواد الصبغة والمطهرات الكيميائية ومنظفات المعادن والسمدة النباتية يمكن أن تكون جميعها مميّنة إذا ما أبلتها شخص ما .



مؤسسة الوليد التجارية \* المنيوم الوليد \* مطابخ الوليد الحديثة  
يوسف محمد الشايع

تتشرف بدعوة الجمهور الكريم  
بزيارة جناحنا في معرض البيت  
الحديث - بأرض المعارض. بمشرف

شعارنا على الدوام  
الدقة . المثانة . الكفاءة  
نقدم أرق المصايب الحديثة  
ولفكرية رائعة من فخر  
الصناعة الحديثة بتجهيزاتها  
وتصانيفها المتميزة من  
الستائر ستيل القوام للصناديق  
والعديد الجاهز كحرفنا  
والمصنوع يد (أوكسي) لون  
متوفر ٢٥ لون



مؤيد القضاة صنع من الحديد المجلفن كهربائياً (٢٥ لونه مختلف)



معمارة وزير التجارة والصناعة في زيارة جناح مؤسسة الوليد في معرض البيت الحديث.

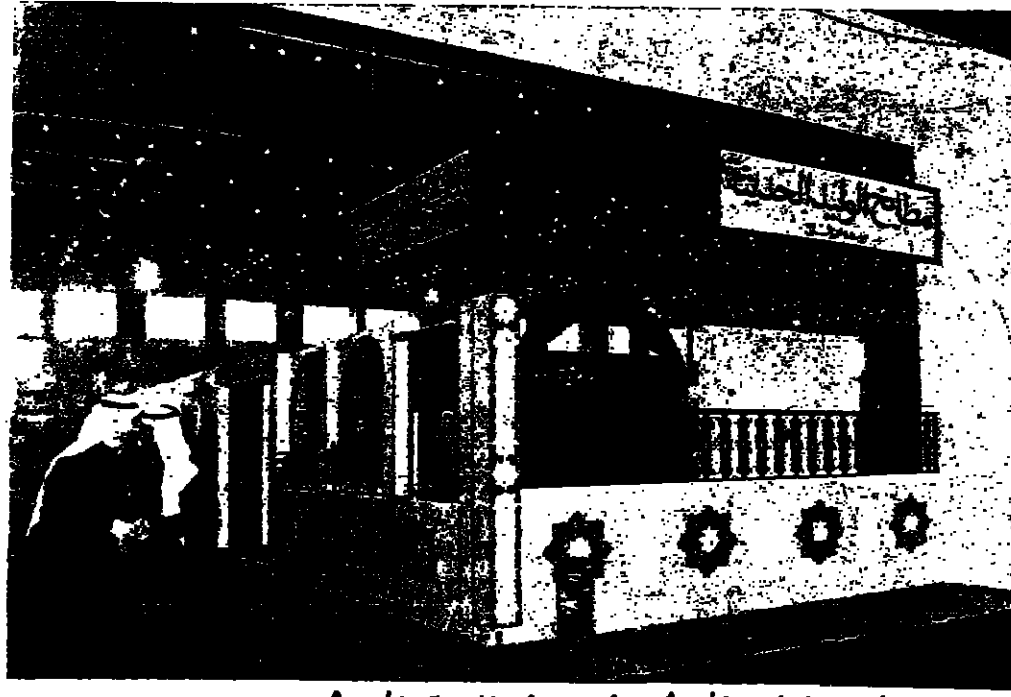
أَبْوَابُ دِيْكُورِ  
مِنَ الْإِسْخَرْيُومِ  
وَالنَّحَاسِ  
وَالسَّامَانِيسِ  
سَتِيلِ

التعامل معنا  
نقدًا وبالنقد  
بدون نقد

فَتَارِنُوا  
الْأَسْعَارَ  
قَبْلَ الشَّرَاءِ



اُپو، دیکور



جناح مطابخ الوليد الحديثة في معرض البيت الحريث.



نهادج من  
السلام  
والحمليات

\$ مولی: سن بیروت : ۶۶۵۶۱۶۷  
 \$ الشویخ: د: ۶۸۳۴۶۶۲ / ۶۸۳۴۴۱۰ / ۶۸۳۴۳۰۱  
 \$ الفیصل: شارع البیروت: ۳۹۶۸۰۰۴ / ۳۹۶۸۰۰۳

منظمة الشويخ الصناعية - شارع الفزالي - من.ب/ ٥١١٢ صفاة  
الرمز البريدي 13052 كويت - تليفون: ٢٣٥٥٨ اويث



توزيع الأضواء في المنزل

## فن وحسن اختيار..

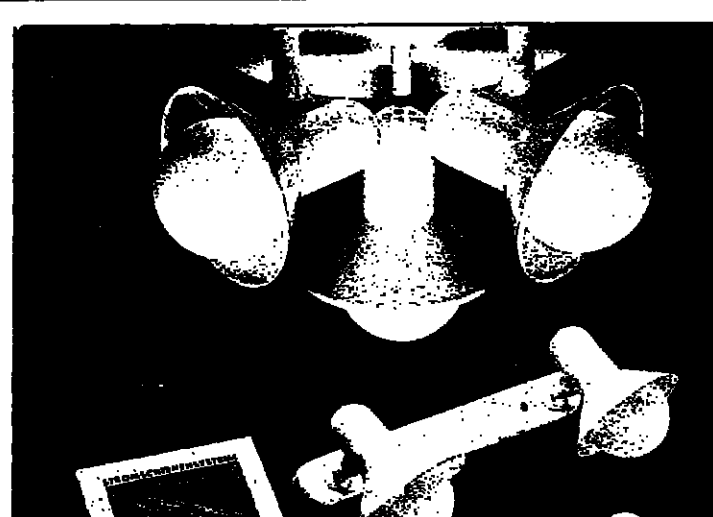
□ الإضاءة في الغرف المختلفة يحتاج إلى نسب متفاوتة من الانارة

ان استخدام الإضاءة بشكل صحيح ومدروس من شأنه أن يخلق أجواء مشبعة بالرومانسية والشاعرية .. وبما ان توزيع الأضواء في الغرف المختلفة يحتاج إلى نسب مختلفة من الانارة ، لذا يجب علينا أن نأخذ بعين الاعتبار أن لا يتشكل خيال أو انعكاسات قوية قد تؤدي إلى تأثير العين وأصابتها بالإجهاد البصري .. فالدرجة مثلا تحتاج إلى إضاءة أقل مما تحتاجه لضاءة المكتب أو غرف القراءة ومن أهم أن تراعي وضع القصور عند القراءة على اليسار حتى لا يظهر الظل على الورقة أثناء الكتابة ..

وهناك عدة طرق متميزة في الإضاءة ومنها ما هو موجه إلى أعلى بحيث يخلق أجواء شاعرية أو مثيت خلف أوراق النباتات خلفي ظلالا مسرحية للأوراق مكية على الحائط ، وهناك أيضا المصابيح ذات الثريات القماشية أو المصنوعة من الخزف الصيني تضيئ إضاءة ناعمة ومعتدلة إضافة إلى المصابيح الصغيرة المعلقة على الحائط أو مصابيح حرة التعليق ومصابيح الطاولة ..

وهناك من يستخدم التلويحيد الخاصة الموزعة بشكل علوي على الحائط ، كذا مصابيح منخفضة معلقة بالمناضد ولا يجب أن تنسى تزيين الكريستال التي تضيئ جوا من الإبهة والفخامة وخاصة في الصالونات الكبيرة والواسعة ..

والأهم في ذلك كله أن تتجنب بطون رفيع يساعدنا على اختيار ما يناسب بحيث يتسجم مع أثاث المنزل ..



أجمل ما يقدم للبيت الحديث

غرفة نوم دياموند

تعرض الآن في أرض المعارض بمشرف وأكبر معارض الأثاث والمفروشات بالشرق الأوسط

طقم جلوس رقم ٦/٥٣٢٤

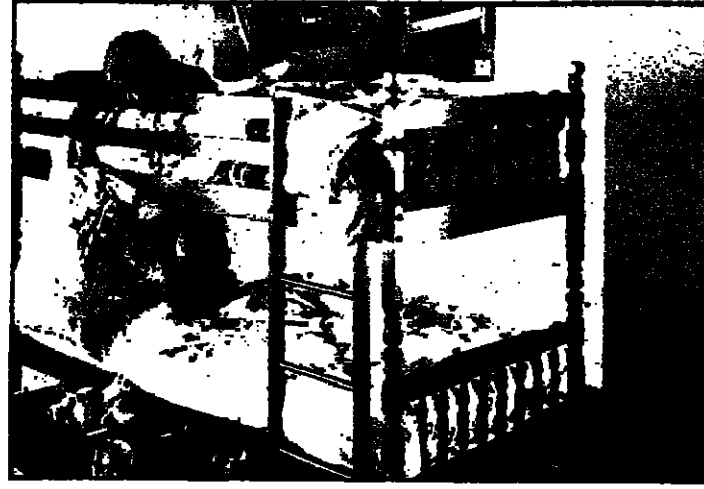
طقم جلوس أليسو

طقم جلوس مدريد

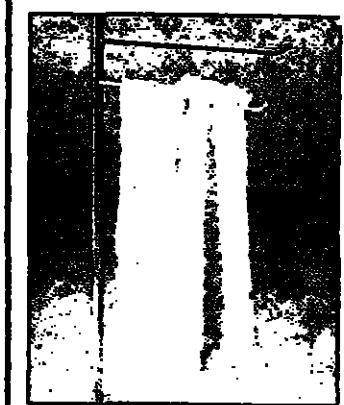
معرض الرياض - تلفون : ٥٠٠ - ٧١٥٠ - ٥٧١٧٥٢٢ - ٥٧١٧٥٠٥  
معرض السور - تلفون : ٥٢٩٤٨٩ - معرض الشارقة - تلفون : ٥٨١٨٤٢٤  
المعرض الرئيسي - شارع عبد الله المبارك - مقابل المتحف القومي - تلفون : ٥١٩٨٦١  
معرض شارع فلسطين - تلفون : ٢٤٢٩٤٨٩ - الورقة - تلفون : ٥٨١٢٦٠ - ٥٨١٠٥٥٣

تفضلوا بزيارة معارض:-  
شركة علي عبد الوهاب وأولاده وشركاهم

## أفكار جديدة للبيت الحديث



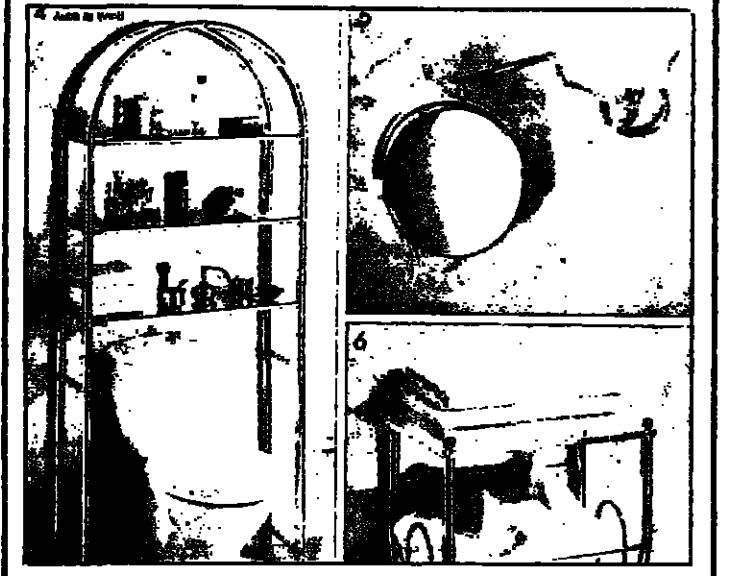
شخصية الطفل ترتبط ارتباطاً وثيقاً بغرفته الخاصة . فنحن نطور خياله ونشبع مواهبه ، فاجعل منها مكاناً محبوباً الى نفوسهم . وأحرص على اختيار قطع الأثاث البسيطة والبعيدة عن الزخرف والتعقيد وذات ألوان زاهية تبعث الفرح الى قلوبهم الصغيرة . وفي الصور المرافقة أفكار جديدة لهم .



حتى في الحمام يمكنك استغلال المساحات الطولية لوضع مستلزماتك الخاصة .

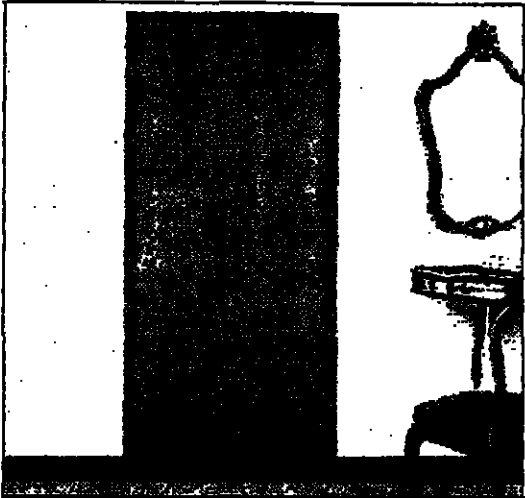


لا تخلو أية غرفة جلوس في البيت الحديث من جهاز التلفزيون والفيديو أو جهاز الراديو والمجلد والسجود وفي الصورة طاولات حديثة مخصصة لوضع هذه الأجهزة مما يضفي على المكان لمسة أنيقة .



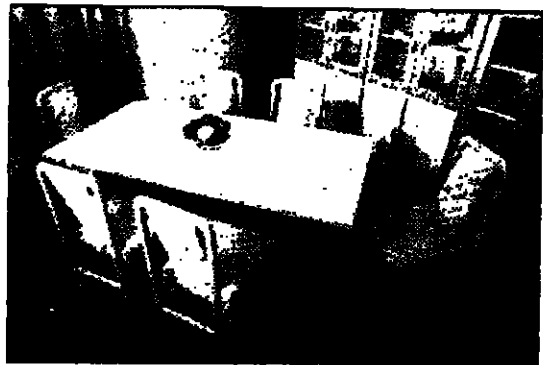
## مصنع تايلوس للأثاث أحد فروع شركة البحرين للصناعات الخفيفة

يسرنا دعوة الجمهور الكريم لمشاهدة معروضاتنا ذو الجودة العالية، وذلك بمعرض (البيت الحديث السادس) المقام بأرض المعارض الدولية بـ (مشرف) في الفترة من ٣ - ١٢ فبراير ١٩٨٨ م.



وسوف تشاهدو أحدث قطع الأثاث من :

- (١) أثاث المنازل (غرف نوم - طعام - جلوس).
- (٢) أثاث المكاتب.
- (٣) أثاث المطابخ.



وسوف تلمسوا بأنفسكم :

- (١) الجودة العالمية لمنتجاتنا
- (٢) أسعارنا التي لا تقارن
- (٣) أخشاب طبيعية معالجة لتناسب مناخ المنطقة.
- (٤) ضمان أداء لمدة ١٢ شهر.

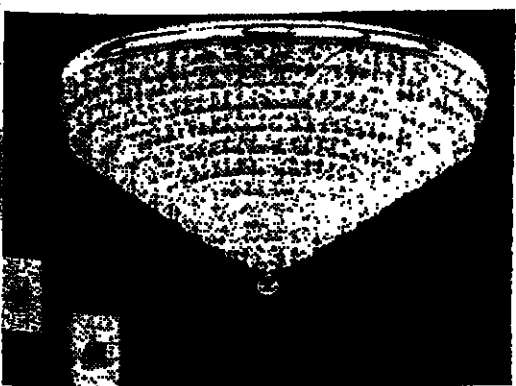


وليزيد من التفاصيل يمكن الاتصال على :  
شركة البحرين للصناعات الخفيفة ش.م.ب.  
هاتف المعرض: ٢٧٢٥٨٥ (٠٩٧٣) - المصنع: ٦٦٢٠٦٠ المدير العام: ٦٦٧٦٨٨  
فاكس: ٦٦٧١٩٩ - تليكس: ٨٥٢٨ بليكو بي ان - ص ب: ٢٦٧٠٠ - البحرين.

## مؤسسة الأضواء الإيطالية سوق الأضواء الإيطالية المركزي

أجهزة كهربائية - معلقة ضوئية - أدوات منزلية

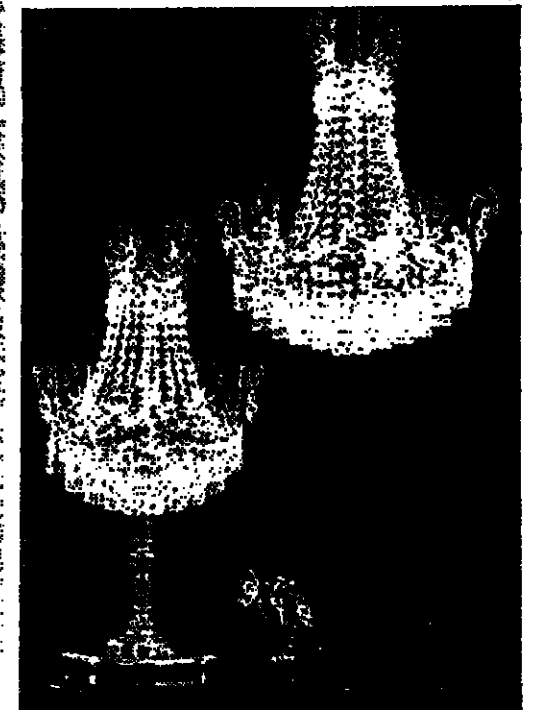
بمناسبة افتتاح معرض البيت الحديث في مشرف  
نتشرف بدعوتكم لزيارة جناحنا في أرض المعارض  
حيث تجدون ما يناسبكم من أرقى أنواع ثريات الكريستال النمساوي  
الأصلي وتحف السيراميك والاباجورات وجميع المعلقة الكهربائية



شرفونا  
تجدوا ما يسركم



أسعارنا  
مناسبة جداً



حولي - شارع تونس - مجمع الرحاب - أرضي - ت/٢٦٣١١٨٦ -  
٢٦٣٦٩٢٤ - ص ب/ ٦١٢٥ - حولي - رمز بريدي: ٣٢٥٣٦ - كويت.

حولي - شارع تونس - مجمع الرميح - ت/٢٦٦٥٢٢ -  
ص ب/ ٦١٢٥ - حولي - رمز بريدي: ٣٢٥٣٦ - كويت





## البرنامج الإذاعي مساء الخير يا كويت عمل إعلامي متميز

بمناسبة دخول  
عامه الثالث



جانب من حضور الحفل



مدير الإذاعة د. عبدالعزيز المصور يقطع الشريط

## الشيخة لطيفة الفهد: يزود المستمع بثقافة متجددة وزير الإعلام: تهنئة وشكر على الجهد الطيب

احتفلت أسرة برنامج مساء الخير يا كويت الاثنين الماضي بمرور عامين على البرنامج بحضور مدير الإذاعة الدكتور عبد العزيز المصور وشرف البرنامج خليل إبراهيم والمذيعين والمذيعات. وقد تلقى البرنامج العديد من التهاني من الوزراء والمسؤولين في البلاد.

و «الأنباء» يسرنا أن نهنئ أسرة البرنامج ونشكرها أيضاً على انطلاقتها المسبقة عن البرنامج.

### متابعة سعد الشمري

#### تصوير عبداللطيف سكر

من المسؤولين على هذا البرنامج ويكي ما قام به البرنامج خلال العام الماضي من إذاعة آراء المسؤولين عن هذا البرنامج، التي أتت من هذا البرنامج الحديث في عمره أن يتطور بأسلوبه وكما عهدنا من سنة أخرى.

#### هدية

خليل إبراهيم - مشرف البرنامج : برنامج مساء الخير يا كويت كان هدية الإذاعة للمستمعين بمناسبة مرور ٢٥ عاماً على استقلال الكويت.

#### بروفات

تواصل بروفات مسرحية... (Text continues with details about theatrical rehearsals and the program's goals).

#### برنامج

يواصل فريق البرنامج... (Text continues with details about the program's team and activities).

#### برنامج

يواصل فريق البرنامج... (Text continues with details about the program's team and activities).

#### برنامج

يواصل فريق البرنامج... (Text continues with details about the program's team and activities).



وزير الإعلام الشيخ جابر المبارك



وزير المالية جاسم الخرافي

## وزير المالية : للبرنامج دور إيجابي في المتابعة والعرض

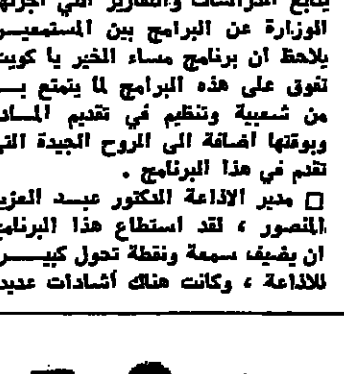


خليل إبراهيم

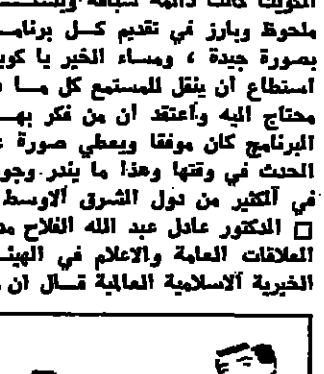


عبد الرحمن الحويل

## وزير الاسكان : أشد على أيدي جميع القائمين على البرنامج



خليل إبراهيم



عبد الرحمن الحويل



أسرة البرنامج يتوسطهم المشرف خليل إبراهيم

## الفن في كل مكان

جان بيا والدور التمثيلي الأول... (Text continues with details about theatrical performances and the program's goals).

## اليوم.. لسفر الفنان عوض محسون للعلاج



عوض محسون

بمساعدة أهل الخير، سي هذا البلد الكريم، يغادرنا اليوم إلى ألمانيا الغربية لإعلاج... (Text continues with details about the artist's condition and the support he received).

بمساعدة أهل الخير، سي هذا البلد الكريم، يغادرنا اليوم إلى ألمانيا الغربية لإعلاج... (Text continues with details about the artist's condition and the support he received).

## الفن في العالم

زواج يحيى الفخراني من سمح أنور



سمح أنور

القاهرة - الأنباء : تم مساء أمس في القاهرة عقد قران الفنان يحيى الفخراني من الممثلة سمح أنور وهو الزوج الثاني للفنان والاول لسامح أنور، ابنة الفنانة سمح حسين والكاتب أنور عبدالله.

## أسطوانة



مخير بشير

بغداد - واع - تصدر للفنان العراقي مخير بشير في منتصف الشهر المقبل أسطوانة تحمل اسم «كوبكات» وهي الأولى من نوعها تصدر للفنان عراقي وتضم أسطوانة التي تصدرها دار الثقافة العالم في باريس مطبوعة موسيقية من الغراف على اللون وعدد من اللوحات المرافقة للآلية. ويذكر أن الفنان مخير بشير يشغل حالياً منصب مدير عام دائرة الفنون الموسيقية في وزارة الثقافة والأعلام.

## وجهة نظر

برمجة

رغم قلة المهرجانات الفنية والثقافية في الوطن العربي، إلا أنها تتصارع في المواعيد وتتداخل، بشكل يفوق الفرصة على العناصر المعنية بالمتابعة والرصد والمشاركة في الاستفادة من مثل هذه المناسبات.

على الصعيد السينمائي، نمة جهة دولية، تسمى اتحاد المنتجين السينمائيين، مقره باريس، يقوم هذا الاتحاد بجدولة مواعيد المهرجانات الدولية، وإصدار نشرة، توزع وتنتشر في العديد من الصحف والمطبوعات العالمية، حتى يتسنى منح فرصة أكبر للجنوة والرصد في وقت مبكر، بحيث بات نقاد العالم وصناع السينما يعرفون أن قلة منهم في كل عام من شهر فبراير متى دولياً في برلين، وفي مايو عرس السينما العالمية في كان، وفي أغسطس مهرجان البندقية... وفي سبتمبر طوكيو... وهكذا تستمر مهرجانات وتضبط مواعيدها.

ذات مرة، قبل ثلاثة أعوام، كان موعد الدورة الأولى لمهرجان طوكيو السينمائي في نهاية مايو، أي بعد مهرجان كان بأسبوع، ولأن الجميع كان مهتماً من أعياد وتعب وزخم كان فإن مهرجان طوكيو في دورته الأولى عانى من قلة الحضور... وعندما أراد أن يغير الموعد في الدورة الثانية، كان عليه أن يتوقف عامين، أجل، يقف المهرجان عامين من أجل الحصول على الموعد الجديد الذي حدد في نهاية سبتمبر من كل عام.

ونعود للعالم العربي... في مارس المقبل، وبالذات في الرابع والعشرين منه يقام مهرجان بغداد التلفزيوني الدولي والذي يستمر حتى نهاية الشهر... وفي السادس والعشرين يقام المهرجان المسرحي الأول لدول مجلس التعاون الخليجي... كما سيقام مهرجان للثقافة في الرياض... وفي أبريل مهرجان للثقافة والمسرح في القاهرة... ومهرجان للأدبية في بغداد... وأيضاً مهرجان للخط في بغداد... وهكذا تتصارع المواعيد.

وهذا ما يجعلنا نتساءل عن دور اللسان العربية الثقافية المتعددة، التي تعدد اجتماعاتها بين الحين والآخر، قبيل اجتماعات وزراء الثقافة والأعلام وبمعداً أيضاً، لماذا لا يصار إلى وضع خطة يتم خلالها دعوة المهرجانات، حتى لا يتظلم هذا المهرجان... أو ذاك الملتقى.

في نهاية مارس المقبل، عرس المسرح الخليجي في الكويت... وأيضاً حدث تلفزيوني دولي مهم في بغداد يفتح الباب على مصراعيه أمام العديد من شركات الإنتاج لتتفرح والعمل والبيع والشراء... سيكون الخيار صعباً ومثل هذا الأمر يأتي كنتيجة حتمية لغياب ما يسمى بعملية الترجمة والتخطيط العربي المشترك ولو على صعيد تنسيق مواعيد المهرجانات.

وعلى المحبة نلتقي.

عبد الستار ناجي

## عودة ستالوني وسوزان تقدم مؤسساتها

الآن يعرض في مطلع الصيف المقبل، مع ملاحظة أن الفيلم مر بقرود انتاجية صعبة للغاية ساهمت في رفع تكلفة الإنتاج إلى الضعف تقريباً.

الآن يعرض في مطلع الصيف المقبل، مع ملاحظة أن الفيلم مر بقرود انتاجية صعبة للغاية ساهمت في رفع تكلفة الإنتاج إلى الضعف تقريباً.

الآن يعرض في مطلع الصيف المقبل، مع ملاحظة أن الفيلم مر بقرود انتاجية صعبة للغاية ساهمت في رفع تكلفة الإنتاج إلى الضعف تقريباً.

الآن يعرض في مطلع الصيف المقبل، مع ملاحظة أن الفيلم مر بقرود انتاجية صعبة للغاية ساهمت في رفع تكلفة الإنتاج إلى الضعف تقريباً.

الآن يعرض في مطلع الصيف المقبل، مع ملاحظة أن الفيلم مر بقرود انتاجية صعبة للغاية ساهمت في رفع تكلفة الإنتاج إلى الضعف تقريباً.

الآن يعرض في مطلع الصيف المقبل، مع ملاحظة أن الفيلم مر بقرود انتاجية صعبة للغاية ساهمت في رفع تكلفة الإنتاج إلى الضعف تقريباً.



سوزان سومرز



# مسابقة الإنشاء الفنية

## عشرة دنانير يوميا لاسم الفيلم

**يعدّها : حسن عواره**

□ يمكنك - عزيزي القارئ - أن تشترك في أكثر من مسابقة لتفوز أكثر من مرة ، حيث تمّ مسابقة كل يوم بمسابقة مستقلة ، كذلك يمكنك المشاركة بأي عدد من الكوبونات يوميا حيث تزيد فرصتك بالفوز - بالقرعة - أن توصلت للحل الصحيح .

□ يجب تدوين رقم الكوبون على الظرف من الخارج .

□ ترسل الحلول إلى العنوان التالي : جريدة الأنباء - الشويخ .

ص.ب : ٢٣٩١٥  
الرمز البريدي ١٣١٥٥  
مسابقة الإنشاء الفنية  
كوبون رقم ( ..... )



□ عائلة فؤاد وكمال الشناوي في لحظة من الفيلم

□ قلبه في الخفان عندما يحب فتاة في عمر خفيفته ..

□ التصوير اذراه احمد عسر والموسيقى لوليتيرة غنايات السابيس ..

□ اسم الفيلم مكون من كلمة وحرف جر و « ال » التعريف ورقم عشري .. وهو قصة وسيناريو وحوار وأخراج محمد الشابي .

**كوبون مسابقة الإنشاء الفنية رقم ٣١**

الاسم : \_\_\_\_\_

العنوان : \_\_\_\_\_

اسم الفيلم : \_\_\_\_\_

١٩٨٨ / ٢ / ٤

## نتيجة المسابقة الفنية رقم ٣١

اسم الفيلم جبروت امرأة

□ شارك في المسابقة الفنية رقم ( ١٣ ) ١٨١٥ قارئا وتوصل ١٥١٣ منهم لاسم الفيلم

□ على الاخرة الفائز بالبطولة النقدية وقدرها عشرة دنانير .

□ الفائز : يسري محمد رجب سرور

□ الرتبة : ص.ب ٥١٧٥٥

□ الرمز البريدي : ( ٥٣٤٥٧ )



□ محمد رضا ونادية عزت ونادية الجندي وفاروق الفيشاوي في لحظة من فيلم « جبروت امرأة » اخراج ناصر جلال

مساء ٣ فبراير قبل ١٣ سنة ، رحلت أم كلثوم .. وهي في القمة .. ولكن صوتها بقي يعيش في اسماع العرب من المشرق الى المغرب ، وحينما هم ، كما لو كانت لا تزال تعيش بيننا .. فهي كانت علامة في تاريخ الموسيقى والفن المستقل ، لأن المعجزة لا تتكرر في كل حين ..

والمناسبة نقدم هذه الحلقات احياء لذكرى نعيشها على الدوام .

## ٣٠ ديسمبر ١٩٨٨ ولدت طفلة .. فتحت صفحة جديدة في حياة مصر!

— هذه جورة وبشرى السعد حافظ عليها .

□ يسألها مونسلا : من تكون ؟

قلت : أنا أم كلثوم بنت النبي

بجد ..

□ وفيها انها حينولدت كان والدها الوليد ، وتقايرت الرؤوس وتسد انصرفت عنها الطرح السونداكليس

والبيون وتسايل بصريح الكلام : ولد ولا بنت ؟ قلت القليلة - النادرة - في صوت كس خافت وكلمها التي عليها ماء بارد - بنت لم تكن بنت تلك البنات المولودات في هذه الليلة ، او في ليال سابعة ، او لاقعة ، لم يدور احد ان القدر في هذه الليلة قد فتح صفحة جديدة في حياة الأسرة الواقعة ، بل في حياة مصر كلها ، حين حسب الجيران بن اهالي قرية طماي الزهراية ان الامر لم يزد من جلال - بنت -

□ أم كلثوم « اذن هي رابعة حوجة بالحرير .

**التحرر من الامية**

□ قد لا يعرف كثيرون ان اول من مهد الطريق لام كلثوم ، هي والدتها - فاطمة الجني - فهي التي صممت على ان تجعل من ابنتها اول بنت تقرأ وتكتب في القرية كلها ، وكان هذا وحده معجزة ، ولم يكن والدها ، الشيخ ابراهيم السيد البنا ، امام المسجد في قرية طماي الزهراية ، وملاحا الرسول في ان يعلمها او يرسلها الى الكتب الا حين صممت والدتها على ذلك ونسكت بالانصاف ام كلثوم اخاها خالد وتحفظ القرآن كله .

□ وحفظت أم كلثوم بالفعل معظم القرآن ، واصبحت تكتب بخط سليم جميل ، وكانت بذلك معجزة القرية في طماي ، قيل ان تصيح معجزة الفن في بلادها .

□ والجواب انه في كل ما كتب عن أم كلثوم بعد ذلك طرحت عشرات التفسيرات لمعجزاتها لا هذا التفسير البسيط ، وهو انها تحررت من الامية في وقت كانت فيه الامية هي القوت .

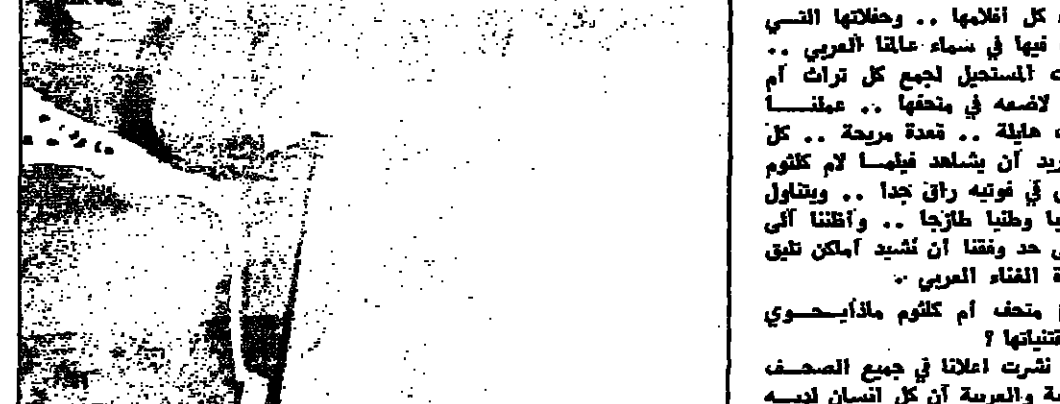
□ صممت - فاطمة البنا - مجد ابنتها يوم صممت على ان تعلم وتقرأ القرآن ، فقد ثبت فيما بعد ان الجانب الاكبر من مجد أم كلثوم كان في فهمها لا نفي وفي خريتها على اتقان السلم ، وكلاهما كان من ثمار دراساتها في - الكتاب -



□ جانب من معرض أم كلثوم

□ في بيت متواضع يتكون من طابق واحد في شارع دابر الناحية من قرية طماي الزهراية ، وهو الطريق الذي انطلق منه سكان القرية والفنانيون بيننا وبين الحقل المحيطة ، بيت لا يميزه من سائر بيوت القرية مظهر نعمة او فضل من سمة ، ولكنه يزيد على بيوت القرية الطينية الواقعة في هذه القرية هو بيتها بشي بهشيل بشكل ما في باب الدفن ، فمن البيت كانت تخرج نغمات روية بسيطة سائلة ما يطلع عليها الفن لونه المحرق وان تسعد للمساته الساحرة ولكنها ببساطة انا وسادجها كانت تطرب أهل القرية والقرى المحيطة بها .

□ كان ابراهيم السيد البنا في قرية طماي الزهراية ، وكان مع الانان يدور الرسول ويروي بنواشيه من قبله ، وكانت زوجته السيدة فاطمة البنا مشغولة عن التواضع وصاحبها نفسها ، فقد كانت حليما في شربها الاخر ، كتبت المرأة امينة تكلم في صمت ، وفي صمت ايضا كانت تلمي أن تخب آفا لابنها الوحيد خالد ، وفي ليلة من ليالي الشتاء الباردة ليلة ٣٠ ديسمبر ١٨٩٨ كما زعم البعض ، أو نفس الليلة من سنة



□ المهندس احمد ابراهيم .. صاحب برج ام كلثوم

□ من مقتنياتها ؟

— نشرت اعلا في جميع الصحف العالمية والديرة ان كل انسان لديه أي ذكرى لم يزل ينادي لها بها وسوف تشرها منه .. كما كنا لجنا الى اسفلة القنن الجيلة ليصموا لنا ارملة نائل شمع تضعها في الخلف كما عرفت على كبر جراح الجوارح حصلت عليها القننة الرحلة والتي حصلوا عليها عن طريق الأسرة . كما تكتن من شراء باب فيلا ام كلثوم لكي تفسه في واجهة الخلف وان شاء الله نفسه توفى في جمع كل تراث أم كلثوم .

□ من مقتنياتها ؟

— نشرت اعلا في جميع الصحف العالمية والديرة ان كل انسان لديه أي ذكرى لم يزل ينادي لها بها وسوف تشرها منه .. كما كنا لجنا الى اسفلة القنن الجيلة ليصموا لنا ارملة نائل شمع تضعها في الخلف كما عرفت على كبر جراح الجوارح حصلت عليها القننة الرحلة والتي حصلوا عليها عن طريق الأسرة . كما تكتن من شراء باب فيلا ام كلثوم لكي تفسه في واجهة الخلف وان شاء الله نفسه توفى في جمع كل تراث أم كلثوم .

□ من مقتنياتها ؟

— نشرت اعلا في جميع الصحف العالمية والديرة ان كل انسان لديه أي ذكرى لم يزل ينادي لها بها وسوف تشرها منه .. كما كنا لجنا الى اسفلة القنن الجيلة ليصموا لنا ارملة نائل شمع تضعها في الخلف كما عرفت على كبر جراح الجوارح حصلت عليها القننة الرحلة والتي حصلوا عليها عن طريق الأسرة . كما تكتن من شراء باب فيلا ام كلثوم لكي تفسه في واجهة الخلف وان شاء الله نفسه توفى في جمع كل تراث أم كلثوم .



□ أم كلثوم

**القاهرة - مكتب الأنباء اعداد : مصطفى بدر**

في الساعة العاشرة ليلسة الخميس الاول من كل شهر .. يذث شيء غريب في الشرق الاوسط .. بهذا الضجيج شوارع القاهرة فجأة .. في الدار البيضاء التي تبعد اربعة آلاف كيلو متر الى الغرب من القاهرة ، يكف الشيوخ عن لب الطاول في المقاهي .. وفي بغداد التي تبعد ١٥٠٠ كيلو ر الى الشرق من القاهرة يحدث نفس الشيء .. الكل هاهم مشغولة بشيء آخر .. فين هذين الحدين الجغرافيين في طول الصحراء وعرضها يوازي الاعراب الى خيامهم ، كل ينتظرون ما يقيمهم راديو القاهرة ، مدة هذا البرنامج اليهس ساعات .. ويبدأ عثماني مرات في السنة ..

□ هذه الكلمات خرجت بها في سنة ١٩٦٢ مجلة « ليسان » في محاولة الى تحقيق صحفي اعتهه في ..

□ كانت المجلة في تحقيقها الصحفي : هناك في الشرق الاوسط شيطان لا يرى .. أم كلثوم ، والاعلام ، ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

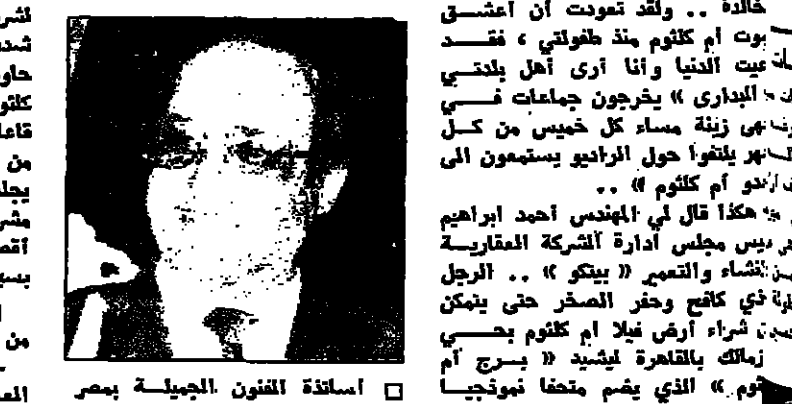
□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

## أم كلثوم .. عقد الفعل على صدم مصر

□ فيلات برج ام كلثوم تحمل اسماء اغانيها

□ خبراء من اليابان لتصميم قاعة الاستماع بمتحف ام كلثوم



□ اسفلة القنن الجيلة بصر

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..

□ في تلك المجلة اوردت ان تقول .. ان ..





## هيدالجو: تخوفنا من الكويت بعد قاضية إنجلترا لاعبونا الجدد لا يريدون كتابة تاريخ جديد!



هيدالجو يتوسط أحمد عبدالرحمن وفريد عبدالنور

الصحافة لإنقاذنا .. لهذا تصاممت أهمية جاراتنا مع الكويت وكان هذا جدا أن نفوز ونفارق أهداف أكثر .. والرقم من أن الكويت بلد صغير في الحجم في العالم لكن قوة نفسية لا يعبء فرص على الجاهل والمهزلة المعالين احترامه ، وكنت مخفوقا من قبل جاراتنا معه في نهائيات كأس العالم في اسبانيا ، وفوزنا عليه ساعدنا كثيرا .

طلب من بلاتيني أن يعود للعب في فرنسا وينضم لفرق ماريشيا لسي كأس أوروبا فقط ولادة ثلاثة شهور لكه تمسك بقراره .

لم أضع شروطا مالية للعمل خارج فرنسا وقد تحدثت معي أميران سعوديان اتوا بسبب التفوق الاحترافي في الرياض ووجدت نفسي في وجهة نظري في العمل ، وكنت لا اود الحضور للتدريب فقط وظللت انشاء مدرسة للبريين لانه ليس من المعقول ان ينزل أي بلد يلعب بديري احسان لان المدرب الاجنبي ليس فيه التسمية الوطنية ولم تنقل على شيء .

اعتني منتخب الجزائر والمغرب وتونس لانه لعبت بباليتيا وارضقي اعطاء وجهة نظري في مدرب او اداري في بلد آخر لان لكل انسان شخصيته وطرقة .

### « أبو بلال »

**منتخب الطائرة البحرينية**  
يبدأ تدريباته ١٢ فبراير

البحرين - ناصر محمد : يبدأ منتخب الكرة الطائرة البحرينية تدريباته اعتبارا من ١٢ فبراير بإشراف المدرب الياباني شيرايا ومساعده عبد الحكيم فؤاد وذلك استعدادا للمشاركة في البطولة العربية التي ستقام في السعودية خلال الأسبوع الأول من نوفمبر ١٩٨٨ .

عقد ميشيل هيدالجو مستشار فريق ماريشيا الفرنسي لكرة القدم محذرا منتخب فرنسا سابقا مؤثرا حافيا ظهر امس بفرق اتحاد الكرة ، تحدث فيه عن الكرة الفرنسية وكأس أوروبا والعالم ، واجاب على العديد من الاسئلة الصحفية وقارن بين ماريشيا وبلاتيني .. وكان أحمد عبدالرحمن مدير اتحاد كرة القدم قد ربح به في افتتاح المؤتمر وشكره على تلبية الدعوة والصحافة للظهور .. ثم قدم هيدالجو الذي وجه الشكر لادارة المنتخب وللشعب فهد على الدعوة ، وقال انه صديق له ووجه الشكر لرجل الصحافة بعد الترحيب وكلمات هذه اجابته على التوالي ..

ابتدائي من التدريب بعد الفوز بكأس أوروبا عام ١٩٨٤ . كان رغبة في تغير روتين حياتي ، وبعد ذلك طلب مني برناردو رئيس نادي ماريشيا أن أحمل مع فريقه لثمن شيئا للكرة الفرنسية في بطولة اندية أوروبا وقد صنعنا لدور الثانية .

لا ارى اختلافات كثيرا في مستويات الفرق التي تستلزم في كأس العالم الأوروبية وحتى في نهائيات كأس العالم لم يكن هناك فرق كبير بين المنتخبات الأوروبية . ولذا اؤتمن صراعا في المنتخب الدانماركي وفريقا . ورغم أن منتخب الدانمارك مهم جدا إلا أن لاعبيه اذ لم يسمو ومنتهب روسيا في يصل لفرقة الكمالية ومن وجهة نظري هناك شيء مهم وهو عودة هولندا والاتحاد ، ولذا اؤتمن من كل منهما التتويج عن الغياب .

**فقتنا القوة النفسية للفرق**

عدم تاهل منتخب فرنسا حامل لقب كأس العالم الأوروبية سابقا للبطولة الحالية راجع لفقدان اللاعبين الجدد القوة النفسية للفرق . والروح القوية ، بعد أن عاشوا كثيرا أسطورة التاج الفرنسي بكأس العالم الأوروبية .. واللاعبين الجدد لم يريدوا أن يتجاوزوا تجربتهم مع كأس أوروبا ، وأيضا سبب ابتعاد بعض اللاعبين الكبار .. الحرب الحالي لمنتخب فرنسا صديق وكان مساعد لي . مهم بوجود لاعبين جدد ، لكن الأمر من ذلك ان يسمى لخلق نفسية جديدة للاعبين لكي يعود المنتخب الفرنسي لسابق عهده .

رغبنا تغير اسلوبنا في كأس العالم بعد أن تقدينا على المتنافسين ، وقربنا وقتنا ان نقل نصنعا وتكتيكنا أمام ألمانيا ، وبهذا فقطنا على انفسنا طرق نهائية .. ثم فزنا بعد ذلك في ١٦ مباراة بعد كأس العالم وحققنا كأس الأمم الأوروبية .

## ٢٥ لاعبا من الفصحيل يعنرون على ثقة الأمير

يعتزم نادي الفصحيل تشكيل وفد رياضي يضم ٢٥ لاعبا من مختلف الألعاب الرياضية لتأدية مناسك المعرطين الكرة اليمينية التي تفضل سمو امير البلاد بخصيصها للنادي لمرمها على مناسك الحج أو العمرة خلال الفترة من ٢٤ الى ٢٦ فبراير .

## « أسير » كسب كاس وزير الدفاع في الجهره

غاز « أسير » بك جنب مبارك بالفارس فامس محمد بكاس الشيخ نواف الاحمد وزير الدفاع في الشوط الرابع من الاجماع السادس عشر لبلدية فرسان محافظة الجهره الذي اقيم امس ، جاءت « مجروحة » بالمرکز الثاني ، ( فخر الماشي ) بالمرکز الثالث ، وعقب نهاية السباق قام محمد هيف الحجرف بضميل الكاس الى ملك الجواهر الفائز .

ومن جهة أخرى قام في السابعة الثالثة من مساء اليوم حفل الاجماع السادس عشر لسباق الخيل الذي نظمه جمعية محافظة الاحدي للرياضة والفروسية هذا الموسم ، ويشتغل على اشواط امها الاخيرة الرئيسي على كاس وزير الدفاع الشيخ نواف الاحمد .

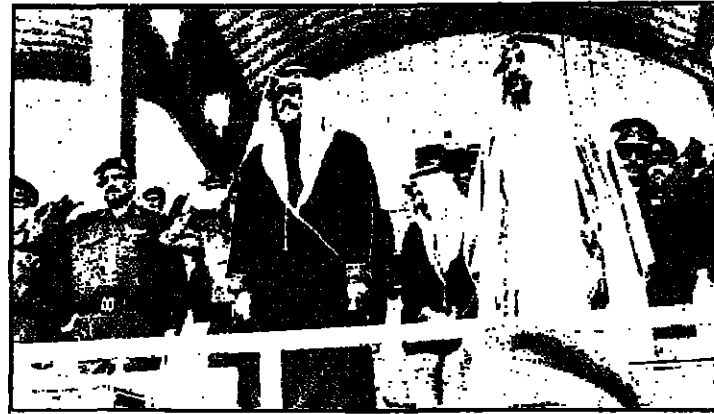
## استقالة الهاجري من اتحاد التمس

علبت « الأنباء » بأن عبدالله الهاجري عضو مجلس إدارة اتحاد التمس استقالته من المجلس يوم غد السبت .. استقالة مسببه ومشتري خاصيا في وقت لاحق !

## مفادرة وفد قطر للكرة الطائرة

غادر البلاد مساء امس وفد منتخب قطر الشقيقة للكرة الطائرة وذلك بعد ان اقام معسكرا تدريبيا بالكويت قام خلاله بآراء مباريات ودية مع فرق اندية : القاسمية ، الهوك ، العربي ، كاتبة والساحل . وقد كان في وداع الوفد بطار الكويت ورئيس الاتحاد جواد خف واعضاء مجلس إدارة الاتحاد .

## خام البطولة العسكرية الأولى لدول التعاون الكويت احتلت المركز الأول والبحرين الثانية



وزير الدفاع بالقصور الرئيسية أثناء عزف السلام الوطني

**بحريني بطلا للصحاحية**

كما أقيمت بطولة اختراق الصحاحية للمعسكرين - فريدي - على مسافة ١٥ كم بمشاركة اول ١٥ عداءا بالزمن في بطولة الفرق . وقد استمرت البطولة من فوز عبد الناصر احمد جمعة من البحرين بالمرکز الاول وقطع المسافة في ١٢:٢٦ في ، تلاه خفان علي البلوشي في المركز الثاني بزمن ١٢:٣٨ ، في ، ثم محمد خلف عطية من الكويت في المركز الثالث بزمن ١٢:٥٧ .

وكانت الكويت قد فازت ببطولة اختراق الصحاحية للفرق وحصلت على الكاس الذهبية و ١٢ ميدالية ذهبية و ١٢ ميدالية فضية ، بينما جاءت الإمارات في المركز الثاني وحصلت على الكاس الفضية ، ثم السعودية في المركز الثالث وحصلت على الميداليات

على اوضاع لفردي والتي اسفرت من فوز الفارس خالد العيد من المملكة العربية السعودية بالجواد الريان بالمرکز الاول والجائزة الكبرى ، خلال السباق من البحرين بالجواد فيزي دي كوت بالمرکز الثاني ، فهد عوض الجميد من السعودية بالجواد عالي في المركز الثالث ، بينما جاء الفارس الكويتي السيد الحظ راكدا الكفيري بالجواد حيث احتلت الكويت في المركز الخامس .

وكانت البحرين قد فازت ببطولة الفرق على الموائع للفرق وحصلت على كاس البطولة و ٤ ميداليات ذهبية و ٤ ميداليات فضية ، في المركز الثاني وحصلت على كاس الفضية ، ثم السعودية في المركز الثالث وحصلت على الميداليات



الشيخ نواف الاحمد بعد أن قدأبطال الفروسية ميداليات الفوز

## الكويت تحرز بطولة رماية البندقية

حصل فريق الكويت على بطولة رماية البندقية محققا المركز الاول بجمع النقاط « بطيء وسريع » ١١١ نقطة فيما جاء فريق سلطنة عمان برصيد ٩٠ نقطة واحتل فريق دولة الامارات المركز الثالث برصيد ٧٣ نقطة .

اما بالنسبة لبطولة الفرقة فحصل الكويت على المركز الثاني برصيد ١٠٦ نقطة واحتل فريق دولة الامارات المركز الثالث برصيد ٩٤ نقطة .



فريق الكويت للرماية بالبندقية

## فرسان السعودية والكويت يتنافسون للفرز بكأس الشيخ صباح الاحمد

تقام في الثانية من بعد ظهر اليوم بطولة فرز الاربعة على الكورس والفرز الخمسة على الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية ورئيس مجلس إدارة نادي الصيد والفروسية .. البطولة مفتوحة للفرقة ويشترك بها فرسان المنتخب العسكري السعودي الى جانب فرسان نادي الصيد والاتحاد العسكري واتحاد الشرطة .

من الاتحاد الرياضي العسكري : فرزانة من القاسية القوية على البطولة التي يشترك بها الفرسان والفرسان كاتاني : من نادي الصيد والفروسية : طارق شبيب بالكويت وسيدال دارك وسويد بريز ، جويل الموشي ، ياكين ، جيلة الخوخ - فلتنجو .

## ٣ مسابقات في لقاء لافيا السوفياتي ومنتخب الكويت

اسفرت نتائج اللقاء الودي في ألعاب القوى بين فريق لافيا السوفياتي ومنتخب الكويت امس والتي اقيمت في ٣ مسابقات فقط هي ١٠٠ متر وجاء الاول اوشيتوف ورجل ١٠٠ متر ١:٥٠ ثانية ، ثم أحمد حليج ١:٥٦ .

وفي الرول الثلاثي لم يشارك أي من لاعبي الكويت ، جاء الاول بروجيس اكس وسجل ١١:١٢ ثم برونيتشي ١١:١٦ .

وفي رمي الرمح جاء الاول شينير بديري ٥٠ متر ، الثاني كركاديس ٤٠ متر ، ثم قام زيد ٤٦ متر ، خلف ٤٨ متر .

## مسابقة « الانباء » لدورة الخليج (٩)

الفريق الفائز : عدد النقاط التي يجمعها : الفريق الثاني بالترتيب : اللاعبين هدفاء الدورة : عند الأهداف التي يسجلها : اسم المشترك : عنونه :

## ٧ لاعبين يتكسبون قميص بالاولياد التستوي والصيفي

اعلنت اللجنة الاولمبية القريسية ان فريق مشترك في دورة الألعاب الاولمبية الشيفية التي ستقام في كاجاي بكندا بفرق من ثلاثة متحلقين على الجبل .. كما اعلنت اللجنة امس ان فريق مشترك في دورة ألعاب القوى الاولمبية الشيفية التي ستقام العام الحالي في سيلول باربعة لاعبين في ألعاب القوى .

## تقاسم مسج امس

● كرة يد : في دوري ٢٠ سنة فلر كاتبة على الساحل ٤-٢ ، والقاسية على الشيايب ١٥-٣ ، والصليخات على الكويت ١٦-٢ ، في الفصحيل على اليرموك ٢٨-١٩ ، في حين تصاد السالية مع المصري ٢٠-٢٠ .

● اسكواشي : فاز السالية على مصر تحت ١٢ سنة ١-٢ ، وعلى القاسية تحت ١٩ سنة ١-٢ .

● تنس : تحت ١٤ سنة فاز الكويت على العربي ١-٢ ، والقاسية على اليرموك والفرز على الساحل والعربي على الشيايب ٢-٠ .

● كرة القدم : في دوري تحت ١٦ سنة فاز كاتبة على مصر ١-٢ ، القاسية على الكويت ٢-٠ ، المصري على الشيايب ١-٠ ، والسالية على الساحل ١-٠ ، والجهره على الفصحيل ١-٠ .

## برقة جوابية من الأمير للاتحاد الفلسطيني



سمو امير البلاد

بعث سمو امير البلاد ببرقية شكر جوابية الى نيل ببروت رئيس الاتحاد الفلسطيني لألعاب القوى هذا نصها : شلنا برقيتم المعبرة عن بشاعركم والاخوة الرياضيين المشاركين في سباق ماراثون القدس الخامس ، هذه المشاعر التي لها وقعها الطيب في نفوسنا .

ان موافقتنا تجاه الفلسطينيين تتبع من باندنا الثانية وايماننا الراسخ بحقهم على ارض وطنهم فلسطين وسوف يتحقق النصر باذن الله بامام الكعاح متواصلا والعزائم قوية والله ولي التوفيق .

## الكويت هزم الصليخات وكاتبة فاز على العربي

في اخر ا فوان من المباراة سجل في غسان المعصور تقطين الفوز للكويت ليضع الصليخات من تسجيل كبر فمجات اللوري المائل لكرة السلة .

تقد كان الصليخات متقدما ١٩-١٦ حتى اخر ا فوان ، الا ان غسان شخلف الفوز لفرقة لفرقة المباراة ١٦-١٧ للكويت .

وقد اقيمت المباراة اعداد مؤسسة حينما اعتدى نوح حسين لاعب الصليخات بالفرز على حكم المباراة لجمال خير ..

كان الكويت قد أنهى الشوط الاول لصالحه ٢٧-٢٠ ، لكن اداء اللاعبين في الشوط الثاني وقابل ذلك نشاط واثق من الصليخات الذي تقوى على لاصي الكويت بالروح العالية .

وفي مباراة ثانية جرت امس ، فاز كاتبة على العربي ١٨-٨ بعد ان أنهى الشوط الاول لصالحه ١٥-٤ .

كان الشوط الاول حثا حيث تقم كاتبة في بدايته لم توفد اكثر من ٥ دقائق مما أتاح الفرصة للعربي لثقل الفرق حتى ه ٥ نقاط ، الا ان فريق كاتبة عاد وتهاكم وسيطر على الشوط الثاني تماما .



غسان المعصور

## نتائج الدوري المصري

القاهرة - « الأنباء » : تسببت حالة الطقس في المسير في بقاء صراع التبة حتى ما هو عليه .. تاجل لقاء الاهلي وفزل ميداء لعدم صلاحية ارض الملعب بعد ان تعرضت ميداء لحالة امصار تسببت في اضرار الملعب بالمال .

في القاهرة اسفرت الترسلة فقه وقصوه وتقلبه على تسع حشوان الهاد ٣ - ١ .

ورغم الاضرار التي سببت بور سعيد ايضا لا اتمه . اقام لقاء انشاء الفنية المصري والمركز ليتكاسلما نظمي الجارة بالتبادل سكيلا .. حتى يشن القادبان على يتكاسلما في التقة الدافعة .

في الاسكندرية حصل الاتحاد على نقطة غالية من القاولون .. بالتبادل السلي ايضا .

في التماسية استعاد الاسماعيلي توازنه وعوفي هزائمه الاخيرة بفوزه على الكوايتي ٢ - ١ .

## افتتاح مركز الدراسات والبحوث

## معرض البيت الحديث

## بأرض المعارض الدولية في مشرف



قام السيد وزير التجارة والصناعة / فيصل زيد الخالد بإفتتاح جناح شركة الأراضي الدولية للمفروضات في معرض البيت الحديث بأرض المعارض بمشرف وقد كان في استقباله السيد / عبدالرحمن الوزان - مدير الأثاث بالشركة .. وقد طاف سيادته ومرافقوه بأرجاء المعرض وشاهدوا المفروضات الحديثة والتقنية لفرف الجلوس وغرف النوم والطعام ، وقد أثنى سيادته على الجهود التي حازت على إعجابه ، وقد شكر الجميع لحسن التنسيق .

إن شركة الأراضي الدولية متخصصة بأثاث الحرائر ، كما أن لديها تشكيلة واسعة من غرف النوم وغرف الأطفال والجلوس والسجاد بأنواعه .

## نرضي كافة الأذواق • أسعار خاصة بمناسبة المعرض

حولي - شارع تونس - بجوار البنك الوطني ومجمع الرحاب - تلفون ١٣-٦٦٦١













## وراء الأنباء

تتمة المنشور على الصفحة ١

وروجه ونجده كل يوم في سبيل وطنه وفي سبيل حركة وفي سبيل دولته المستقلة .

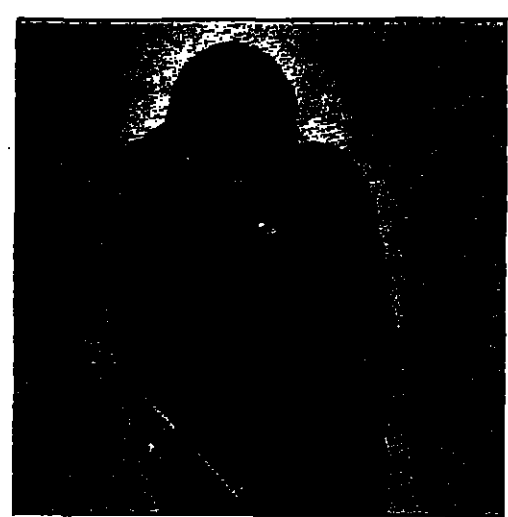
انتبا لا تكون بالفتن اذا قلنا ان جابر الاحمد بهذه الكلمات عميقة المعنى صادقة المفزى كان يعبر ايضا عن شاعر واحاسيس اهتلا في الوطن المحتل ، ان الذين هم اصحاب الثورة الفلسطينية الحقيقية ، التي اعطوها قوة عارمة جارفة في وجه قهر المحتل واستبداده ، وفي وجه تحالف الانظمة العربية وتفتتها وانقسامها ومتاجرة بعضها بالقضية الفلسطينية دون الاخلاص لها او الرغبة في حلها حلا عادلا يعيد الحقوق كاملة الى اصحابها التشريعيين .

ان كلمة سمو الامير امس التي خلطت كل وجدان للشعوب العربية قبل ان تخاطب شعبنا في الأرض المحتلة وحده ، هي نداء قومي ينبغي ان يلقى صدىه على الساحة العربية ، حكومية وشعبية . ان ثورة الأرض المحتلة التي تتصاعد يوما بعد الآخر يجب ان تلقى المساعدة القوية دون أي تأخير او تسويف . كما ان هذه المساعدة ينبغي ان تكون بمستوى الاحداث من حيث الكم والكيف والشكل والمضمون ، كما ينبغي ان تكون ذات طابع ثوري يتشك مع طابع ثورة الداخل وتكون ذات عمقها الشعبي . ان المساعدة بالكلمات والقرصينات لا تجدي ولن تجدي كما قال سمو الامير . كذلك فان المساعدة بالمال وحده لا تكفي ولن تكفي . ان المساعدة المطلوبة يجب ان تأخذ زخما كبير وفاعلية اكثر ، كما يجب ان تأخذ حيزا عربيا ودوليا وعلى كافة الاصعدة السياسية والمالية . ان دعمنا الذي يسيل يوميا على أرض القدس والمخيل ونيلس وغزة وكل شبر من أرض فلسطين يجب ان يذهب هذرا ، لكنه ينبغي ان يظل وقود الثورة ونارها ونورها في ان واحد . ان شعبنا في الداخل يجب ان يشعر بعين المساعدة العربية له ، وبزخم الدم القومي المأزج لانقاذته . وذلك ان يتحقق بغير ترجيح كل كلمة وكل عبارة وكل فترة قلها سمو الامير امس الى وطن عربية قومية ، تتبناها الدول العربية مجتمعة بصورة الزامية ، سواء من خلال لقاء على مستوى القمة او مؤتمر على مستوى وزراء الخارجية على اضعف الايمان . كما تتبناها في الوقت نفسه . وفي خط بوتاز معها . الشعوب العربية كلها . فمسؤولية مساعدة الثورة الفلسطينية ومؤازرتها واجب على كل نظام عربي ، ملها هي واجب على كل مواطن عربي .

ان الذين سلاح ذو حدين ، ولا يعقل ان تقارب انتفاضة حجارة الأرض المحتلة على الشهور ، بينما العرب عاجزون حتى الآن عن مساعدتها بالعمل والدم ، بل هم هم الانفس ويعملون على احباطها اكثر مما يعملون على ردها ومؤازرتها .

لقد استمرخ سمو الامير الصبح العربي مخاطبا مشاعر النخوة القومية والاصالة الوطنية . فهل من مجيب ؟ اللهم انا قد بلغنا .. اللهم فاشهد .

## شهيدة أخرى من عنتبت وعشرات المصابين المستوطنون خطفوا ١٦ صبيًا وفتاة معارك شوارع في الخليل ونجيات بيت لحم



أحد جنود العدو يسحب على جرحه اثر اصابتة بجرح في انفه في مخيم عابدة . (رويت)

القدس المحتلة - وكالات - تركزت الانتفاضة الشعبية العارمة في الأراضي المحتلة امس في يومها الثاني والخمسين في منطقتي بيت لحم والخليل بصورة خاصة . واتاحت تقارير الاتهام ان سلطات العدو اباحت القوي والمضيت الفلسطينية المستوطنين اليهود واصدرت اوامر لجنودها بعدم منعهم من اطلاق النار على المواطنين . وكانت عضو القيسيت « امير سراطي » ان اسحق راين وزير العرب الصهيوني ام جنوده بعدم التصدي للمستوطنين وارتاب المستوطنين في هذا الوقت جريمة خطف جديدة في قرية سلواد القريبة من القدس عندها ما هووا واقتلوا عشرة صبية لسي امكن بجوية ثم اقتعدوا حرسه خولة بنت الاثوم . ثم مدينة التيرة واخطفوا ست فتيات قتل اعمارهن من ١٢ عاما .

وتحت بلدة عنتبا في منطقة نيلس شهيدا ثلثا امس واصيب عشرات المواطنين بجروح وكسور اثر هجمات لجنود العدو بالقنابل والبروقيات وتحويل وزير حرب العدو « اسحق راين » امس في شوارع مدينة نيلس التي كانت مجهزة لتأهب بسبب فرض حظر تجول شامل عليها اليوم الرابع على التوالي ، وحاول راين دخول مخيم عنتبا لكن المواطنين الذين ما هووا وجنودهم والحجارة والقنابل منوه من ذلك وقتلت ثغرة الصحن الفلسطينية ان المواطنين في بلدة سلواد تصدوا

للمستوطنين والجنود الذين اطلقوا عليهم النار واصابوا ١٦ منهم بجروح . وقالت اكثرية ان مصاحبات وقتت في بلدة بيت جالا - ومخيم شغلط حيث رجم المواطنون حافلة لجنود واصابوا ١٠ مستوطنين بجراح . ونشرت ان جنود الاحتلال اصابوا بدمهم بعض المواطنين بالرمس واصطدم المواطنون كذا صبح قنابل العدو التي كانت تحرس « راين » عندها حول دخوله . وقالت المصادر ان راين عاد ادراجا . وكانت ان الجنود اطلقوا النار على حيدة المخيم مما أدى الى إصابة العديد من القنابل وبروقيات وجوز في الجيوش من عمها .

وقرب تيرة بئر الواقعة في منطقة رام الله هاجم المواطنون قنابل اسرائيليا بالجعة وحطروا ونادوا واصابوا بعض ركبهم وبجرح جندي في حرس الحدود . وشهدت ضحايا الفدية وعلاجه وغزة اعفد الاحتكاك مع جنود الاحتلال . وقالت التقارير ان المواطنين حطروا ثلاث حافلات اسرائيلية واصابوا جنودا بجروح في وجهات كانت وكالة الصحافة الفرنسية انها قتلت اربعة بعمرك الشوارع القريبة ودغمت سلطات الاحتلال قوات كبيرة في تلك الشوارع وامتدتها بمنطقة عسكرية مغلقة ثم فرغت منها حطرا للتجسس .

وشهدت مدينة الخليل وقراها صدامات بالغة العنف وقتلت المصادر ان المواطنين خصوصا معارك حر وفر في شوارع واحياء الحيطة المحتلة حيث تركزت المواجهات قرب الحرم الابراهيمي الشريف . واصابت ان اربع سيارات

## طالب بحشد الشعب لمواجهة العدوان

## صدام استقبل وفدًا سوفياتيًا بغداد: نرفض تغيير بنود ٥٩٨

القدس - وكالات - استقبل الرئيس صدام حسين امس نائب رئيس هيئة الرئاسة في مجلس السوفييات الاعلى غالب زار بالافيا والوفد المرافق له . ولم خلال المقابلة الترحيب والى العلاقات الثنائية بين العراق والاتحاد السوفياتي والحرب العراقية العراقية .

من ناحية ثانية أكد الرئيس العراقي ان الرجال يقتلون في جهات القتال مع عمق عيب جدا ويند الى الاف السنين من تاريخ العراق وتاريخ الامة العربية وينطلق الى الاف السنين نحو المستقبل وكل امكالت الحاضر وليس بجزء منه . وطالب خلال تقديمه مجموعة من المراتبات والمراعات لشارة القاطع الشمالي من ساحة العمليات القتال التي تكتف من تكييد العدو الاترياتي ١٧ قتيلا واعدادا من الجرحى كما دبرت خطتين وجرت كسما

بغداد - ( و.ا.ع ) : استقبل الرئيس صدام حسين امس نائب رئيس هيئة الرئاسة في مجلس السوفييات الاعلى غالب زار بالافيا والوفد المرافق له . ولم خلال المقابلة الترحيب والى العلاقات الثنائية بين العراق والاتحاد السوفياتي والحرب العراقية العراقية .

من ناحية ثانية أكد الرئيس العراقي ان الرجال يقتلون في جهات القتال مع عمق عيب جدا ويند الى الاف السنين من تاريخ العراق وتاريخ الامة العربية وينطلق الى الاف السنين نحو المستقبل وكل امكالت الحاضر وليس بجزء منه . وطالب خلال تقديمه مجموعة من المراتبات والمراعات لشارة القاطع الشمالي من ساحة العمليات القتال التي تكتف من تكييد العدو الاترياتي ١٧ قتيلا واعدادا من الجرحى كما دبرت خطتين وجرت كسما

وقد برلماني ايراني يصل بكين اليوم

يكن - ( رويتر ) : قال المتحدث باسم وزارة الخارجية الصينية امس ان وفدا ايرانيا سيصل الى بكين اليوم في بداية زيارة ودية لمتفرق اسبوعا . وقال المتحدث ان الوفد ايراني الذي يرأسه محمد باقر تقي رئيس مجلس الشورى ايراني سيستمر في الصين ثمانية ايام من مؤتمر الشعب العام - البرلمان الصيني .

## البحرين تدعم أسطولها البحري بسفنتين حاملتين للهليكوبتر والصواريخ

بغداد - د.ب.ا - دعمت دولة البحرين أسطولها البحري المسعود من المانيا الغربية بسفنتين حاملتين للهليكوبتر والصواريخ . وقد دشنت السفينتان بصفة رسمية ، وقال الشيخ حمد ان ثغرة سلاحنا البحري تعبر مهمة بالغة الاهمية في وقت استمرت فيه الاستراتيجيات البحرية الصاعدة على الصديقين والمالي .

وقد اطلق على هاتين السفينتين اسم الخالصة والبحري نسبة الى عاصمة البحرين وثاني اكبر ميناها وتم بناء السفينتين في حوض لورسن لبناء السفن في برين .

وتجدر الاشارة الى ان البحرين التي لديها في القوات المسلحة الممثلة حوالي ٣٠٠٠٠ لاف من الجنود لديها بالفعل اربع سفن للبحري السريع تم بناؤها في حوض لورسن . والسفينتان الجديدتان مسلحتان بصواريخ سطح - سطح من طراز « هارون » ومدافع ١٢ صابغا .

المالية - د.ب.ا - دعمت دولة البحرين أسطولها البحري المسعود من المانيا الغربية بسفنتين حاملتين للهليكوبتر والصواريخ . وقد دشنت السفينتان بصفة رسمية ، وقال الشيخ حمد ان ثغرة سلاحنا البحري تعبر مهمة بالغة الاهمية في وقت استمرت فيه الاستراتيجيات البحرية الصاعدة على الصديقين والمالي .

وقد اطلق على هاتين السفينتين اسم الخالصة والبحري نسبة الى عاصمة البحرين وثاني اكبر ميناها وتم بناء السفينتين في حوض لورسن لبناء السفن في برين .

وتجدر الاشارة الى ان البحرين التي لديها في القوات المسلحة الممثلة حوالي ٣٠٠٠٠ لاف من الجنود لديها بالفعل اربع سفن للبحري السريع تم بناؤها في حوض لورسن . والسفينتان الجديدتان مسلحتان بصواريخ سطح - سطح من طراز « هارون » ومدافع ١٢ صابغا .

## المنظمة تدعو الاسراء الفلسطينية لتكفل أسرا الانتفاضة طيلة استمرائها

دعت منظمة التحرير امس كل أسرة فلسطينية خارج الأراضي المحتلة ان تكفل أسرة فلسطينية داخل الوطن المحتل طوال فترة الانتفاضة ضد استبداد الاحتلال الاسرائيلي . وقال مكتب الكوييت تراس الموتر بيتا صادرا عن اللجنة التنفيذية للمنظمة ضمن اشارة لقرار بهذا المعنى . واصفك البيان الذي تلقته وكالة الانباء الكوييتية امس ان اللجنة اتفقت على القرار خلال اجتماع لها امس الاول وذلك « لتسديد الانتفاضة الجديدة بالحركة في ارضها المحتلة » .

وطالبت اللجنة ، بان تقوم كل أسرة فلسطينية خارج فلسطين المحتلة في الشتات بتكفل أسرة في فلسطين من احتقا وشعبا الذين يتصدون بهذه

## مبارك بحث التطورات مع الحسن تطابق آراء حول قضية فلسطين

بركاتي - عقد الرئيس حسني مبارك والمعال المغربي جلسة مباحثات موسعة في مراكش امس حضرها وزعان البلدين . وكان الرئيس المصري قد استقبل في وقت سابق رؤساء الأحزاب المغربية . وعقب هذا اللقاء أكد الرئيس مبارك بتصرحات دما ليه العرب الى توحيد كلمتهم حتى يمكن ان يؤدي ذلك الى حل تضاميم وتساوية لا بد ان نحل مشكلاتنا حتى تصبح قرة وعيون لنا ركي وسط المجتمع الدولي . وحول العلاقات المغربية المصرية قال ان التونسيون في مصر المغرب يوجد حل عادل للقضية الفلسطينية لم يتطرح حتى خلال ترشيحهم للمخاتات . وأشار الى ان المغرب يقوم بتحرركات كاملة لتتروصقته المخطة بشأن القضية الفلسطينية لدى الواسات الدولية .

ونكر الرئيس مبارك بان خط القريب يمر متطابقا بقضية القضية الفلسطينية وان مودة العلاقات الدبلوماسية بين البلدين لم يغير موقفا .

في غضون ذلك تحدثت اتية مسيحيين ان الرئيس مبارك سيقوم بزيارة لليونان عقب زيارته المقررة اليوسلوا . وقالت ايضا ان سويسرا مستشارة اسامه الباز في جولة مريبعتف مودته الى القاهرة .

## المغرب يعرض « استضافة » قاعدة جوية اميركية في اسبانيا وواشنطن تنقل ايطاليا

واشنطن - اب - عرض المغرب لاستخدامه لاقية قاعدة جوية للولايات المتحدة في اراضيها تضم الجناح القتالي الكيبيكي رقم ٢٠١ المكون من ١٢ طائرة من طراز اف - ١٦ . بعد ان اموت اسبانيا تلك الطائرات بخلقه قاعدة ككت عمل منها في الأراضي الاسبانية . وقال سفير المغرب في الولايات المتحدة القيلة قبل الماضية ان بلاده ترغب في ان يكون لها موقع في استراتيجية التفرع وان ينظر اليها كخليفة حيز للجبهة العسكرية الأوروبية الغربية مشيرة الى ان المغرب يستعد لاستقبال تلك الطائرات الاستراتيجية التابعة لحلف الناتو . وتلتك الاسيوسيتيرس من السفير محمد بركاتي قوله في حفل عشاء اقله في السفارة المغربية في

# نعي فاضله

## آل معمرني

يَنعون بمزيد الحزن والأسى فقيدتهم المرحوم

# نشميه علي معمرني

تقبل العزاء في حسينية معرفي بالشرق ت/ ٢٤٢٨٥٥٨ وذلك اعتباراً من اليوم الخميس وعشاء الجمعة .

إنالله وإنالله راجعون

## الامير : موقف الكويت

تتمة المنشور على الصفحة ١

والله فان المساعدة واجبة علينا لا بالكلم والقرصينات واستمرافات الجيوش بل بالعمل والمساعدة القوية . واصفك مسود قتالاتهم في الكويت نضل ان نقول اننا وقتنا مع هذا الشعب حسيما نضاه ولكن هناك امورا وقروفا تجعل الامان عاجزا عن تحقيق كل ما يريده ولكن كل ما نرجوه ان تسع في يوم من الايام ان يسول للشعب الفلسطيني ان الكويت وقتت منا وهذا هو الذي يشرنا .

كما اصفك سمو ان مانسهم من حلول والقراحت في امر يجب ان

## البدر : ايران

تتمة المنشور على الصفحة ١

منطقة الخليج العربي .

وأوضح ميدان الفتح البدر ان شركة الامة العربية المتحدة نجحت في قطاع النقل البحري للواد التجارية رقم شريف العرب واقتلت الياب اسام تجار الحروب من جن ايراج فاضلة او دفع اجور الشحن على الختلة خلال سنوات العرب .

وأوضح ايضا ان ١٢٢ سفينة تجارية تعرضت للاعتداءات الإيرانية في الشارقة منذ بدء الحرب العراقية الايرانية وحتى الآن وهي تترزع بواقع ١٢ كتيبة و ٦٠ اجنية داخلية وخارجية من المواني الكورية و ٨٩ داخلية وخارجية من بقية دول الخليج العربي .

وقال ان المياه الدولية هي جاذب محبة ومضمونة لاستمرارها من قبل جميع دول العالم ولا يحق لأي سلطة ان تحد من حرية الملاحة في هذه

## جبهة مقرها ليبيا لتحرير الهنود الحمر

ليوت - دويتز - قالت وكالة الأنباء الليبية ان جبهة « لتحرير امه الهنود الحمر » جرها ليبيا نتجت من مؤتمر عقد في طرابلس أعلن ان للجبهة الحق في القطاع من نصفا كل وسائل

زايد يتلقى رسالة من الرئيس التشيكوسلوفاكي

ابروبي - ( و.ا.ع ) : تلقى الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة رسالة خطية من غوستاف هوساك رئيس جمهورية تشيكوسلوفاكييا تتلخص بتطوير العلاقات بين البلدين .

وتسلم الرسالة راشد عبدالله وزير الدولة لشؤون الخارجية خلال اجتماعه امس مع نوسان الكيك وكيل وزارة الخارجية في تشيكوسلوفاكي الذي يزور الامارات حاليا .



للبيوت شالي  
للأخت

شركة الخليج الدولية للسجاد والمفروشات  
GULF INTERNATIONAL CARPET & FURNITURE CO.

حولي - شارع تونس - بجانب البنك الوطني - تلفون : ٢٦٦٠٧٨٠ - ٢٦٦٣٧٤٣



نورس فيل Thomasville  
فانج نيجي ديف  
لشعاع لدرج

مستودعات كوتيل  
فرع شركة المعادن البصية  
تلفون / ٤٨٢٤٧٩ - ٤٨٢٤٧٩

الانباء ١٩٨٨ / ٢ / ٤

## مفاجأة أسعار نهاية الموسم المضيفة

الأزياء	تسويروني
٧,٥٠٠ د.ك.	٧,٥٠٠ د.ك.
٥,٠٠٠ د.ك.	٥,٠٠٠ د.ك.
٧,٥٠٠ د.ك.	٧,٥٠٠ د.ك.
٤,٥٠٠ د.ك.	٤,٥٠٠ د.ك.
٦,٥٠٠ د.ك.	٦,٥٠٠ د.ك.

بالإضافة إلى تشكيلة واسعة  
من موديلات ستاء وريج عام ١٩٨٨  
المباركية - جابت مدرسة المباركية - تلفون / ٤٢٧٧١٣  
مجمع النقرة الشمالي - السرداب الأرضي - رفتر ٤٦

البناء

طبع من هذا العدد ٩٦٥٠ نسخة

مؤسسة التحقق من الانتشار

ABC

## مؤسسة أنغام البندول

ندعوكم للسهر معنا بندق هوليداي إن  
مساء اليوم الخميس ٨٨/٢/٤

ونخبة من أحب المطربين إلى قلوبكم



مفاجأة  
الجمعة  
الفنان الكروي

• بوفيه عشاء  
• فاكس  
• مفاجآت سارة  
• هدايا وجوائز  
• قيمة

## ٥٠٠ فلس

كبيرة الحجم لاستراة الطاق  
البحر لمرحون لمرحون  
جزارة نجوم المبحاء

الطاب اليوم  
الحدث لشركة المشروبات الغازية

مجمع خيتاني  
بأقصة من العجائب الفخارية  
المنوعات الغنية

لشركة الفتح  
شركة تصفيات بطول العالم  
للمصانع لمرحون ولأول مرة  
داخل الشباك لمرحون لمرحون

شركة الخزام لمرحون  
٤٦٨٨٩٥ / ٤٦٦٣٨٦

أربع للشيفر ٥٧٨٨٩٧

## المطعم الدوار البلية سيرة الخبز العالمية الشريعة الكبرى



ندعوكم لتفصروا معنا أجمل الأوقات اليوم الخميس وكلمة خميس مع العجائب لمرحون

مفاجأة  
الجمعة  
الفنان الكروي

مختار السيد حسام جمال  
مختار السيد حسام جمال

مفاجأة  
الجمعة  
الفنان الكروي



أشهر الماركات  
العالمية

شركة إبراهيم يوسف وشركاه للتجارة والمقاولات  
معرض الأدوات الصحية  
٤٦٨٨٩٥ / ٤٦٦٣٨٦

## ALNO MEBLO

هدايا مجانية  
عشرة  
إلى زبائننا الكرام  
تفضلوا زيارة جناحنا السابع والثامن والثاني  
على لمرحون لمرحون لمرحون  
هدايا على مشرواكم



مفاجأة  
الجمعة  
الفنان الكروي

الشويخ شارع كندادراي - خلف معامل الصيدواي - تلفون / ٤٨٨٩٢٩٥ - ٤٨١٥٦٧٦